



Centre Dentaire  
QUARTIER DE LA SANTÉ

**GRAND OUVERT...  
SELON VOTRE HORAIRE**

Nous invitons  
les personnes admissibles au  
**NOUVEAU RÉGIME CANADIEN  
DE SOINS DENTAIRES**  
à venir nous consulter  
pour bénéficier de ce plan.  
**Rendez-vous : 514-284-1975**

**Dre GINETTE MARTIN**  
B.A., B.Sc., D.M.D., Fellow ICOI  
Chirurgienne dentiste

1037, St-Denis, #203, Montréal, H2X 3H9  
T 514.284.1975 • F 514.284.1818

[CENTREDENTAIREDUQUARTIERDELASANTE.COM](http://CENTREDENTAIREDUQUARTIERDELASANTE.COM)



**Logements**  
1 1/2 et 2 1/2  
abordable

65+  
ans



Manoir Plaza (centre-ville)  
505, rue Sherbrooke Est, Mtl

**1 800 363-0663**

Accès privé station Sherbrooke

## À NOTRE FIDÈLE CLIENTÈLE

Veillez prendre note  
que notre journal  
déménage à côté de  
l'immeuble actuel au  
**360 rue St-Jacques**  
**Bureau 1906**  
**Montréal (Qc) H2Y 1P5**  
**T. 514-844-2133**

# EM Échos Montréal

VOL. 31 NO. 08  
**AOÛT 2024**  
**31 ANS !**  
PRÈS DE  
100 000  
LECTEURS

## LE GÉANT ENDORMI : UN RÉVEIL QUI SE FAIT ATTENDRE P.3



- **Édito: Un monde démocratique à protéger** P.02
- **Porno, Escrocs et Influenceurs** P.04
- **Infractions et chialage des cyclistes** P.06
- **Immo: Des atouts pour une vente réussie** P.08
- **La SDC Vieux-Montréal vous donne RDV!** P.11

Silo no 5 © Eva Blue - Tourisme Montréal

## MICHÈLE BOUCHARD

COURTIER IMMOBILIER  
RÉSIDENTIEL & COMMERCIAL  
514-983-5695



GRUPE SUTTON  
CENTRE-OUEST

## ELODIE BOUCHARD

MCGILL BCOM,  
COURTIER IMMOBILIER RÉSIDENTIEL & COMMERCIAL  
EBOUCHARDIMMO@GMAIL.COM • 514-688-5695



514-933-5800 | [mbouchard@sutton.com](mailto:mbouchard@sutton.com) | [MBOUCHARD.CA](http://MBOUCHARD.CA)

## ÉDITORIAL

## UN MONDE DÉMOCRATIQUE À PROTÉGER



Kamala Harris © Facebook



Donald Trump © Facebook



Emmanuel Macron © Facebook



## Vincent Di Candido

Nous continuons de constater la **division fratricide d'une Amérique étatsunienne un peu folle, dont la moitié n'hésite pas à suivre le gourou trumpiste malgré ses dizaines de milliers de mensonges**, un dossier criminel imposant, condamné pour fraude, vol de documents appartenant à la Maison Blanche, son influence pour l'assaut du Capitole sans aucune preuve suite à ses élucubrations mythomanes de s'être fait voler à la dernière élection présidentielle contre Joe Biden, etc... Il faut dire que la complaisance des juges de la Cour Suprême (dont 6 sur 9 nommés par lui), lui permet de fanfaronner devant ses partisans américains qui croient tous ces mensonges, comme dans une secte avec leur gourou en tête.

Or, malgré les aberrations & agissements criminels de leur chef milliardaire autocratique - et par ailleurs toujours complaisant avec des dictateurs comme Poutine et Kim Jong-un -, les **Républicains semblaient jusqu'à tout récemment voguer vers une domination** de plus en plus nette dans les sondages surtout suite à l'espèce d'auréole guerrière acquise par le sieur Trump conséquemment

à la tentative d'assassinat à laquelle il a échappé de justesse. Tandis que le Parti Démocrate s'enlisait dans les performances de plus en plus médiocres et confuses d'un Joe Biden que l'âge (et la maladie ?) semblait rattraper. Mais voilà que Biden a fini par céder à la pression exercée par des ténors démocrates comme Obama, Pelosi et de nombreux donateurs, qui l'ont convaincu de finalement **laisser sa place à la vice-présidente Kamala Harris. Et en un seul tour de main, la situation a radicalement changé.** Madame Harris a ainsi unifié les forces démocrates, reconquis des millions d'Américains à la cause du parti et amassé des montants records en dons électoraux.

Le changement du candidat chez les Démocrates a relancé la course actuelle, **consternant un Parti Républicain qui a semblé étrangement pris de court par ce revirement.** D'autant plus que la moitié du Sénat et du Congrès seront en élection et que les deux partis ont dans leur vision d'obtenir une majorité absolue pour gouverner. Évidemment, **cela aussi plongé le narcissique Donald Trump dans sa bouderie pathologique habituelle**, l'incitant à se défouler dans ces « posts et tweets » rageurs et parsemés de mensonges.

En parallèle politique, **les dernières élections**

**françaises**, d'abord anxieuses, se sont finalement avérées un grand soulagement. Car on a pu constater la **mise de côté du parti de Marine Le Pen** relégué en troisième place, avec à l'opposé **un sursaut de macronisme** qui permet au parti du Président de la République, Emmanuel Macron, de stabiliser la colère des français via des alliances politiques stratégiques et avec des réformes annoncées dont l'approbation a été clairement indiquée dans les votes enregistrés chez nos cousins de l'Hexagone. **Cela assure ultimement une stabilité économique et un soulagement européen**, malgré une avancée électorale quand même préoccupante du Rassemblement National qui espérait même avant l'élection d'obtenir une majorité pour gouverner.

On dirait que le monde citoyen dans son ensemble semble ainsi exprimer sa révolte croissante envers le difficile contexte postpandémique planétaire et les affres de la guerre russe illégitime en Ukraine qui a déstabilisé l'économie mondiale. Plus que jamais **en période trouble on doit chérir les valeurs démocratiques les plus nobles** et lutter contre les dictatures, tout autant d'ailleurs que contre les grands monopoles commerciaux qui ont tiré profit de cette maladie mondiale et contribué à déstabiliser au passage les mentalités citoyennes. ■

## L'ILLUSION D'UNE RETRAITE MIRACLE

## Vincent Di Candido

Dernièrement dans des articles parus dans le *Journal de Montréal*, on laissait croire à des **recettes miracles pour se la couler douce et prendre sa retraite avec un pactole de plus d'un million de dollars en plaçant 250\$ mensuellement pendant 25 ans.** Ainsi, dès la quarantaine, c'était la belle vie. Cette option idyllique, beaucoup de jeunes la croit atteignable, mais leur réflexion n'a pas de logique à long terme et s'écroule dès une analyse plus poussée, comme l'indique le journaliste François Gosselin.

Naïvement, on pense vivre avec un budget de 40 000\$ **sans tenir compte que dans une trentaine d'années,**



**avec une moyenne modeste de 2% d'inflation, ce qu'il nous restera n'est que 18 000\$ annuellement**, un montant dérisoire de nos jours en terme de pouvoir d'achat. On croit qu'il suffit d'investir pendant environ 25 ans et c'est ensuite le paradis! **Cette prétention du rêve est faite par le mouvement FIRE**

(*Financial Independence Retire Early*) **en maximisant les revenus et en minimisant les dépenses, tout en se privant** pendant des années de profiter de la vie. Sans oublier les impératifs qui peuvent survenir à tout moment (mise à pied, maladie, etc). D'ailleurs, **il serait non productif pour l'équilibre d'une société de s'arrêter de travailler à un âge si précoce.** On est pas dans *Alice aux pays des merveilles*.

Rêver c'est bien, mais il est important de tenir compte de la réalité. Dans un univers de consommation qui demande **une grande participation de l'État** dans différents domaines, **cela exige aussi une participation citoyenne**, d'autant plus avec une espérance de vie beaucoup plus avancée que par le passé. ■

# LE GÉANT ENDORMI : UN RÉVEIL QUI SE FAIT ATTENDRE

■ Valentin Garcia

**A**tteignant une hauteur de 66 mètres et s'étalant sur presque 500 mètres le long du Vieux-Port. Ce monument extrêmement imposant est un symbole emblématique de l'âge d'or industriel de Montréal. Construit au début du XX<sup>e</sup> siècle, le Silo no 5 a joué un rôle crucial dans le commerce des céréales, faisant de Montréal le premier port céréalier mondial de l'époque.

Mis en activité en 1906, il a été agrandi à plusieurs reprises pendant 50 ans jusqu'en 1959, pour répondre à la demande croissante. La structure est composée de trois bâtiments distincts reliés par des galeries aériennes avec un total de 206 silos. Le Silo no 5 permettait le déchargement et le chargement simultané des navires sans toucher aux quais grâce aux élévateurs flottants, illustrant les prouesses technologiques de son époque.

## DE LA GLOIRE AU DÉCLIN

Le déclin de Montréal dans le commerce mondial des grains durant les années 1980 a progressivement affecté le Silo. En 1991, seulement un des trois bâtiments était encore en service, avant la fermeture complète du site en 1994. En 1995, le Silo no 5 a été intégré aux limites à l'arrondissement du Vieux-Montréal, marquant ainsi son importance patrimoniale. En 2010, la Société immobilière du Canada (SIC) a racheté le site avec l'intention de le redévelopper dans le cadre du « Nouveau Havre de Montréal ». Le Bureau d'examen des édifices du patrimoine du Canada a également reconnu son intérêt patrimonial, soulignant son rôle crucial dans l'histoire industrielle de Montréal.

Depuis sa désaffectation en 1994, le Silo no 5 souffre de vandalisme, d'un manque d'entretien et d'accès public. Plusieurs projets de réaménagement ont été proposés au fil des ans, dont la conversion en hôtel, centre de données, musées, ou même sa démolition. Une idée inspirée du *High Line* de New York a été suggérée pour transformer le site en une attraction touristique offrant une vue panoramique sur Montréal. Mais finalement aucune proposition n'a abouti, alimentant ainsi un débat vif sur son avenir.

## RENAISSANCE ET ESPOIR

Abandonné depuis 25 ans, le site devenu la proie privilégiée des explorateurs urbains a continué de



susciter l'intérêt des architectes et des urbanistes pour son potentiel de réutilisation créative. En 2019, la Société immobilière du Canada (SIC) a vendu le Silo no 5 et les terrains de la Pointe-du-Moulin au promoteur immobilier *Devimco*, après un long appel à projet lancé par le gouvernement fédéral. Le promoteur *Devimco* a acquis le site et propose des projets ambitieux, incluant la création d'une ferme urbaine verticale, des résidences, des hôtels, des commerces et des attractions touristiques. Mais avant de démarrer le projet, *Devimco* doit s'entendre avec la Ville de Montréal, en mettant les intérêts des Montréalais et la valorisation du patrimoine au cœur du développement.

**MIS EN ACTIVITÉ EN 1906. IL A ÉTÉ AGRANDI À PLUSIEURS REPRISES PENDANT 50 ANS JUSQU'EN 1959, POUR RÉPONDRE À LA DEMANDE CROISSANTE. LA STRUCTURE EST COMPOSÉE DE TROIS BÂTIMENTS DISTINCTS RELIÉS PAR DES GALERIES AÉRIENNES AVEC UN TOTAL DE 206 SILOS**

## PLUS GRANDE FERME VERTICALE AU MONDE

Le projet initial était de transformer le Silo no 5 en une ferme urbaine verticale de 20 000 m<sup>2</sup>. Le projet prévoyait la création de la plus grande ferme verticale au monde, produisant des légumes, herbes, champignons et algues. L'énergie nécessaire serait produite sur place grâce à des éoliennes, des panneaux solaires et une hydrolienne.

Stephan Ouaknine, PDG d'*Inerjys*, société en charge de ce projet, avait déjà signé des accords avec des producteurs pour les serres verticales. La ferme était censée réduire l'empreinte écologique et fournir des produits frais aux locaux et aux visiteurs du Vieux-Port.

## D'AUTRES PROJETS EN SUSPENS

Outre la transformation en ferme urbaine verticale, le Silo no 5 était intégré dans un projet de revitalisation global mené par *Devimco*, incluant la création d'un observatoire offrant des vues panoramiques sur le centre-ville, ainsi qu'une ambassade culturelle et touristique autochtone.

Il était prévu que le rez-de-chaussée de l'immeuble accueille un marché public, tandis qu'un restaurant et un espace événementiel soient aménagés sur le toit. Un hôtel et un parc public étaient également prévus, participant à la création d'un quartier mixte comprenant résidences, commerces et attractions touristiques. L'avenir du Silo no 5 demeure donc incertain. Inscrit au patrimoine industriel, il ne peut pas être détruit. Le site oscille entre une potentielle renaissance coûteuse et ambitieuse ou un abandon complet. Pour certains, il symbolise un précieux héritage de l'histoire industrielle de Montréal, tandis que d'autres le trouvent peu esthétique avec ses murs massifs et sinistres.

En raison d'une entente de confidentialité, ni la SIC ni la mairie de Montréal, contactées par la rédaction, n'ont émis de commentaire sur l'avenir du Silo no 5; les avancées du projet, les défis rencontrés et les coûts économiques. Le promoteur effectuerait actuellement une diligence raisonnable et les discussions progresseraient positivement. ■



**Échos  
Montréal**

ENCOURAGEZ-NOUS SUR PATREON ET NE MANQUEZ PAS NOTRE CONTENU EXCLUSIF EN LIGNE!

### NOTAMMENT :

- Livre *L'Émigrant*, téléchargeable gratuitement pour nos abonnés *Patreon*
- Bilan exclusif sur les Maires de Montréal depuis Jean Doré et le Bilan de l'administration Plante depuis 7 ans aux rênes de Montréal.

- Montréal fait son cinéma!.. La saison des tournages est commencée, gratuit sur notre site *Patreon*
  - **Bientôt en exclusivité sur Patreon :**
  - Entrevue avec Paul St-Pierre Plamondon
  - 7 conseils incontournables pour investir en immobilier.
- ET PLUS ENCORE...

# PORNO, ESCROCS ET INFLUENCEURS



Mercedes Domingue

**N**ous vivons dans un monde qui a majoritairement fait place à la cupidité, notamment chez des gens plus à l'aise avec les communications technologiques et qui s'enrichissent aux dépens de la naïveté de personnes accros aux réseaux sociaux, via la publicité déguisée sous forme de contenu en ligne, de personnes qui se disent «influenceurs», dont beaucoup sont des femmes par ailleurs.

Or, le Québec compte **beaucoup de ces «influenceuses»** qui, afin de continuer d'encaisser sans vergogne de juteuses commandites, **se prétendent souvent expertes en santé** et font la promotion d'articles-miracles souvent complètement idiots, voire même dangereux. Et qu'à cela ne tienne si c'est au détriment de leurs abonnés, pourvu qu'elles puissent s'enrichir. Un dossier récent paru dans le *Journal de Montréal* du 9 juillet, illustre **le manque d'éthique ou de morale de ce milieu factice** mais aussi souvent profondément pervers.

**Par exemple des pseudo-influenceurs/seuses qui**, tout en n'ayant pas la moindre connaissance scientifique en santé, ni la plus petite idée de ce dont ils/elles parlent, **font la promotion de venin de grenouille** pour guérir certaines maladies. L'influenceuse en question, qui vend aussi du «kombo» en produit dérivé, doit sa seule notoriété au fait d'avoir participé à l'émission d'*Occupation Double en Martinique*. Tout un curriculum pour se prétendre apte à promulguer des conseils médicaux!

Une autre, qui se dit experte en contraception, et «coach en holistique & alimentation» fait la promotion éhontée (et rémunérée bien sûr) du thermomètre *Basel*, donc le consensus scientifique stipule qu'il est inutile et inefficace. Pendant qu'une **autre brillante «coach de vie spécialiste en holistique»** conseille de **ne pas manger pendant trois jours et de ne boire que de l'eau pour se sentir mieux et en forme, ce qui n'est pas seulement ridicule** mais est même très dangereux à tenter pour des personnes à risque plus élevés comme



les diabétiques. **D'ailleurs le terme holistique, particulièrement à la mode depuis une décennie** et servi à toutes les sauces **semble surtout dire au final**: «je n'ai pas de formation ni d'expérience professionnelle concrète mais je prétends soigner toutes les facettes du corps en utilisant le terme vague holistique pour ne pas être plus spécifique sur **la vacuité de mes compétences réelles**». Et n'oublions surtout pas cette influenceuse qui incite ses «followers» à se détoxifier en prenant un sérum spécial qui «aide à garder de beaux cils», ce qui est une démarche carrément illégale si non recommandé spécifiquement par un réel professionnel de la santé. Mais bon... on ne va tout de même pas s'embarasser de morale ou d'éthique à l'idée de transformer nos abonnés en cobayes quand le but est surtout de générer le plus de clics, pour faire du fric!

Il est plus que temps d'agir et d'imiter en cela la France et plusieurs pays européens. **Tout ce dépotoir de faux conseils et de pseudo-experts de pacotille mérite une réglementation beaucoup plus sévère, incluant d'ailleurs au niveau fiscal** car plusieurs s'en mettent ainsi plein les poches en commandites, mais sans jamais payer la moindre taxe ou redevance, profitant d'une législation internet désuète et beaucoup trop laxiste. À l'instar de la «vedette» (soupir) de la plateforme *Only Fans*, qui s'apparente en fait essentiellement à de la pornographie «soft» et qui mentionne son désarroi à l'effet qu'elle «a le fisc au cul» car le gouvernement l'accuse après enquête de ne pas déclarer tous ses revenus. Pauvre petite!.. Être obligée de payer ses impôts comme le reste de la société et le commun des mortels!.. Mais dans quel monde vivons-nous?!..

**On ne peut non plus ignorer la dérive de ces influenceurs vers des domaines comme l'Immobilier, où de nombreux faiseurs de miracles sur Tik Tok et YouTube promettent des rendements stratosphériques, proposant à leurs abonnés d'investir dans ces multiples projets** qui s'adonnent par hasard à les commanditer (n'y voyez qu'une coïncidence) tout en incitant de l'autre côté de la bouche les propriétaires à augmenter sans vergogne leurs loyers pour profiter d'une crise du logement bien juteuse. Aucun d'entre eux bien sûr n'a la moindre compétence immobilière, ni n'a étudié pendant des années dans ce domaine d'expertise. Mais cela n'empêche jamais ces jeunes obnubilés par la pensée de s'enrichir coûte que coûte – et peu importe si pour ce faire ça détruit la santé financière d'autrui – de prodiguer des conseils en se prétendant plus connaissant et talentueux que les courtiers professionnels ou que les investisseurs de formation.

**En France comme je le disais, il y a eu l'année dernière l'adoption d'une loi spécifique à ce sujet et qui a déjà en quelques mois montré toute son efficacité. On a durci le cadre avec de fortes amendes pour nouveaux gourous-bidons, voire même des pénalités de prison pour les cas les plus abusifs, en plus de se voir interdire d'exercer pendant une période de 3 à 5 ans**, empêchant ainsi de continuer les stratagèmes pourris pour arnaquer le monde. Sans oublier que ces coups de semonce sévères et ces condamnations officielles provenant de l'État et de la Justice ont par ricochet tendance à singulièrement refroidir les investisseurs & commanditaires potentiels qui ne veulent plus risquer d'entacher leur propre réputation. Ce sont ainsi quelque 15000 influenceurs dans le pays de l'Hexagone qui sont maintenant dans le giron de l'état et sous surveillance vigilante. Vite, que le Canada fasse pareil! ■



**Échos Montréal**  
L'info au cœur de Montréal

ENTREPRENEURS EN CO  
COIF  
COM

**ANNONCEZ VOS AVIS PUBLICS ET VOS SERVICES PROFESSIONNELS**

ÉCHOS MONTRÉAL, LE PLUS GRAND JOURNAL DE QUARTIER QUI EST DEPUIS **31 ANS** LU PAR **100 000 LECTEURS** DANS LE GRAND MONTRÉAL AVEC DES TEXTES POLITIQUES, CULTURELS, ET SOCIAUX, FAIT PAR DES JOURNALISTES PROFESSIONNELS, ET EN PLUS DE PARAÎTRE DANS **RADDAR AVEC 72 000 COPIES** PAR LA POSTE MENSUELLEMENT.

**ANNONCER DANS NOTRE JOURNAL C'EST GAGNANT. L'ESSAYER, C'EST L'ADOPTER!**

**N'HÉSITEZ PAS, INFORMEZ-VOUS DE NOS TARIFS SPÉCIAUX!**  
**514-844-2133 OU PUBLICITECHOSMONTREAL.COM**

**AVIS PUBLICS ET SERVICES PROFESSIONNELS**

**2,37" x 1,6"**  
**175 \$**

**2,38" x 3,3"**  
**250 \$**

**2,38" x 3,3"**  
**250 \$**

**4,85" x 1,6"**  
**250 \$**

**2,38" x 3,3"**  
**250 \$**

## CHRONIQUE

## LA PAUVRETÉ, UN MAL DE SOCIÉTÉ

■ Mercedes Domingue

**L'**abondance que nous procure le modernisme a comme effet paradoxal de mieux faire apparaître les problèmes de différences entre les classes sociales, faisant particulièrement ressortir ceux qui sont mis de côté, comme par exemple les familles à plus faibles revenus, voire ceux qui sont même carrément tombés dans l'itinérance.

Ce phénomène frappe toujours d'autant plus fortement les grandes métropoles, où la problématique de la pauvreté se conjugue avec les fléaux de la drogue et de l'alcoolisme. Ultimement ces enjeux préoccupants propres à notre société moderne s'additionnent en cascades et engendrent eux-mêmes leur lot de problèmes, tels que l'insalubrité, la recrudescence des incidents de violence, l'explosion exponentielle des troubles de santé mentale, etc...

Et Montréal n'y échappe pas bien sûr. L'itinérance y est endémique, et la crise du logement demeure pour l'instant incontrôlée et irrésolue. L'administration municipale, aux prises avec ce problème ainsi que l'augmentation de la violence, aimerait laisser croire qu'elle est active et efficace dans la recherche de solutions. Sauf que le problème est complexe et exige l'intervention des autres paliers gouvernementaux qui doivent cibler les écueils en amont, et ensuite, prendre des mesures efficaces dans le long terme. S'inspirer des pays de Scandinavie serait déjà un bon point de départ. L'itinérance et la violence y sont très faibles.



On parle souvent du manque de policiers, mais ce n'est ni la seule, ni même première cause de cette dégradation sociétale. Les forces de l'ordre ne peuvent avoir qu'une efficacité limitée face à l'appauvrissement croissant d'une frange en augmentation de la population. Et il est difficile au niveau humain de sévir devant ceux qui n'ont rien et qui contemplant la nourriture dans des assiettes pleines des clients assis sur une terrasse d'une quartier Gai ou de la rue St-Denis, de la Place Émilie Gamelin et bien d'autres lieux de Montréal où la mendicité foisonne.

Certaines métropoles, devant ce phénomène mondial ont adopté des mesures efficaces axées sur la valeur humaine de chaque personne par un programme d'insertion dans le travail aidé par des services sociaux. C'est le cas pour Paris et Rome, tandis que plusieurs villes scandinaves ont créé des centres d'hébergements dans la limite de leur ville offrant le transport gratuit spécialisé pour se rendre en ville pour travailler. Ces mesures ont démontré leur efficacité diminuant l'itinérance et la consommation de drogues, via également le suivi ponctuel de spécialistes dans le domaine.

Montréal et nos gouvernements ne peuvent s'illusionner par des mesurette sans lendemain, et croire que par magie, tout va bien aller. Il convient de mettre en place un comité de répondants qui auront à analyser les mesures efficaces et répondant avec succès aux besoins réels de notre société en souffrance. ■

## LE VIEUX-MONTRÉAL

Un air de vacances  
au quotidien

Photo : Sara Megan

sdcvieuxmontreal.com  
@levieuxmontreal  
#vieuxmontreal



VIEUX-  
MONTRÉAL  
SDC

CHRONIQUE

# INFRACTIONS ET CHIALAGE DES CYCLISTES



■ Michel T.

**M**algré de nombreuses infractions ponctuellement commises par des usagers du vélo, on blâme la police qui donnent des contraventions aux contrevenants qui ont été environ 8500 en 2023, comparé à 12 000 pour l'année 2018.

Pour plusieurs, toutes les obligations ne sont pas compatibles, une opinion partagée par Magali Bebronne de *Vélo Québec*. Tout en sachant que ces règlements ont sauvés plusieurs vies : le port du casque, l'obligation de respecter les feux de circulations, les stops, ne pas porter d'écouteurs, rouler trop rapidement, **ne sont que des entraves à la liberté**. Pourtant on constate chaque jour le fanatisme de ces irréductibles qui n'ont aucun respect des priorités comme si on vivrait dans une jungle.

Dans les faits, **on note des incivilités, comme une femme ne respectant pas le panneau 'stop' signalé par un autobus scolaire et blesant un enfant avec son vélo**. Sans compter le nombre grandissant de cyclistes qui n'en ont rien à foutre des stops et feux rouges en plus de rouler très vite et même parfois en sens contraire des voies. En l'occurrence, le journal *Échos Montréal* a reçu une dizaine d'appels ou de courriels depuis le début des belles températures de gens mécontents qui ont subi des insultes après avoir reproché à ces contrevenants

malpolis d'avoir traversé sans s'arrêter, ni même ralentir sur un feu rouge ou un arrêt-stop et de les avoir conséquemment – et dangereusement – accrochés – alors qu'ils traversaient aux intersections. **Bien sûr, quand on leur adresse de légitimes reproches la réponse usuelle est plus souvent qu'autrement une série d'insultes grossières ou un doigt d'honneur.**

On ne sera par ailleurs pas surpris de constater que **la palme de ces agissements contrevenants égocentrés et de ces excès de vitesse en secteurs piétons achalandés revient au Plateau Mont-Royal, en particulier sur l'avenue Mont-Royal.**

La palme d'incivilité revient aux cyclistes sur la rue Laurier angle Brébeuf ou on constate que la grande majorité sont en infraction comme c'est souvent le cas sur le plateau. Dans une société il y a des règles qu'on se donne, et ceux qui ne sont pas d'accord, ils peuvent se choisir un autre mode de transport, SVP!

N'en déplaise à ces chialeux qui n'ont en tête que leur propre vision de la liberté, **cela comporte aussi des obligations envers la société** qui leur procure tous ces privilèges. Par le passé au moins, **les policiers venaient sporadiquement calmer les ardeurs de ces enfants-rois obnubilés par leur propre personne.**

Sauf que justement cette présence policière n'est que trop faible et disparate, sans compter qu'elle se double en outre d'un trop grand laxisme à pénaliser les cyclistes. ■



## POUR UNE DÉCORATION ÉLÉGANTE APPELEZ : 514.844.2133



LIANE PASKARYK

L'apprivoisement, 36" x 48". 600 \$



ARNOLD TOUBEIX

Nature morte sur bois, 14" x 9.5".  
Valeur de 6000\$, seulement 1500\$.



REINHARD, 3<sup>e</sup> DIMENSION, 1976

Musiciens, monochrome, 26" x 18". 60\$.



CAROLINE BURNETT

Huile sur toile, 19<sup>e</sup>, impressionniste,  
Scène de Paris, 8" x 10". 100\$.



PAYSAGE QUÉBÉCOIS,

32" x 24". 80 \$



TABLE DE QUALITÉ, EN VERRE ÉPAIS ET BISEAUTÉ

Table ovale en verre biseauté, en très bon état.  
48" x 32" x 16" de haut. 200 \$.

## CHRONIQUE

## DES VANDALES DANS LA PARADE

■ Vincent Di Candido

Encore une fois, sous prétexte de manifester pour la cause palestinienne et de vouloir dénoncer les morts de citoyens, perpétrées dans la bande de Gaza par Israël dans l'objectif de plus en plus mince d'éliminer le Hamas, des manifestants se sont crus autorisés à perturber les festivités des toujours populaire défilé entourant le festival de *Fierté Montréal*, dans le Village Gai.

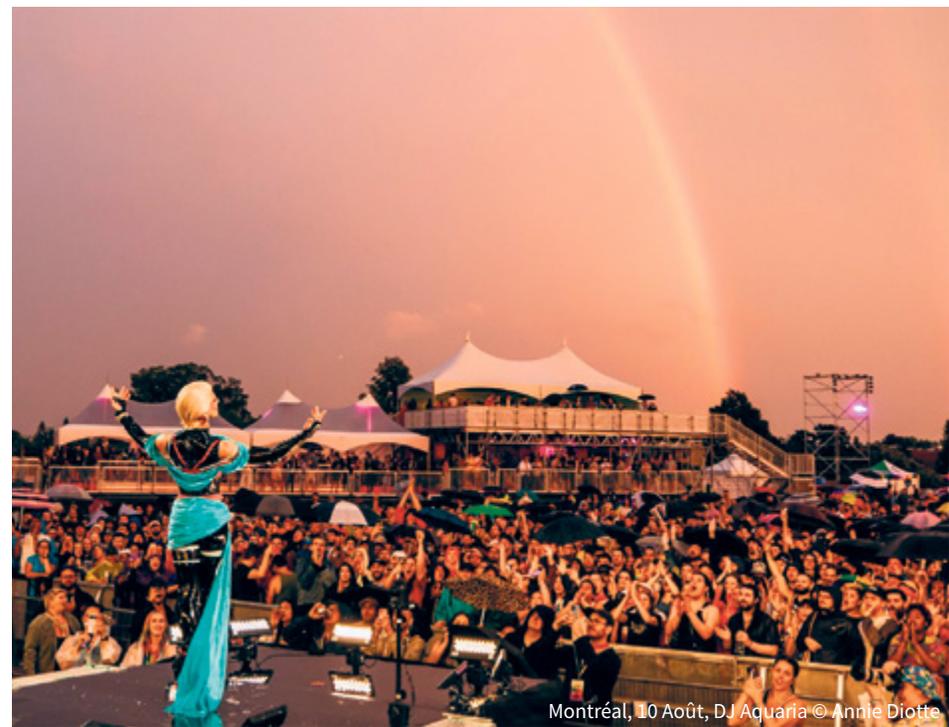
Ces réactionnaires de salon exigeaient en l'occurrence que les organisateurs arrêtent de bénéficier de commandites émanant de conglomérats commerciaux et d'entreprises comme la *Banque TD* et les géants de l'alimentation, des commanditaires, qui selon eux « profitent » de ce qu'ils appellent le « génocide palestinien ». Et on reproche du même souffle à *Fierté Montréal* de ne pas en faire assez pour défendre la cause palestinienne et pour son « absence de position par rapport au conflit dans la bande de Gaza »!.

**EN RÉALITÉ, CES CHAHUTEURS CONTESTATAIRES QUI SEMBLENT AVOIR BEAUCOUP TROP DE TEMPS LIBRE À DISPOSITION ET PARAISSENT NE PLUS SAVOIR QUOI TROUVER POUR SE POSER EN VICTIMES PAR PROCURATION, SONT SURTOUT DES ADEPTES DU VERBIAGE CREUX**

Mais quel est le rapport?... C'est débile, **en quoi est-ce que c'est la responsabilité de *Fierté Montréal* de dénoncer les affres du conflit Israël-Palestine?** Ce n'est pas son travail, *Fierté Montréal* vise à célébrer les différences et la diversité, donner plus de visibilité aux communautés LGBTQ+ et militer pacifiquement pour les droits des personnes transgenres. **Ça va être quoi la prochaine étape? Militer contre *Canadian Tire* qui n'en a pas fait pas assez pour dénoncer le génocide rwandais? Boycoter *Lebeau vitres d'auto*, *Eggspectation* ou la *Cage aux Sports*, de ne pas prendre position ferme sur la Guerre en Ukraine?**

**Il arrive un moment où les manifestations franchissent le seuil du ridicule et en viennent même carrément à nuire à la cause qu'ils/elles prétendent défendre.** Surtout quand elles sont menées par des fils & filles à papa/maman, qui ont assurément été beaucoup trop gâtés et dorlotés dans leur vie, et qui tout en manifestant profitent allègrement de la présence abondante de nourriture dans nos supermarchés, et se pensent rebelles et héroïques à diffuser sur les médias sociaux avec leur *iPhone* dernier modèle et leurs vêtements de marque, tout en bénéficiant de conditions de vie et de droits & libertés (dont celle de manifester justement) n'ayant absolument rien à voir avec celles des peuples dont ils se font les porte-paroles égo-centrés.

En réalité, **ces chahuteurs contestataires** qui semblent avoir beaucoup trop de temps libre à disposition et **paraissent ne plus savoir quoi trouver pour**



Montréal, 10 Août, DJ Aquaria © Annie Diotte

**se poser en victimes par procuration**, sont surtout des adeptes du verbiage creux. D'une part, leur démarche vide de logique n'apporte absolument rien à un débat face auquel même les grandes puissances se cassent les dents, tant pour Israël-Palestine que pour l'interminable guerre en Ukraine d'ailleurs. Mais surtout, elle vient polluer la joie de festivaliers pacifiques qui ont le droit de fêter et qui sont déjà investis de leur propre cause.

Quant au vandalisme et au saccage des vitrines de certains commerces, **cela demeure absolument inacceptable** et inexcusable. D'autant plus pour les commerces du Village Gai qui sont déjà touchés par les difficultés économiques des dernières années. Comme d'habitude, il y a toujours des voyous anarchistes qui se servent des manifestations comme prétexte pour faire du cassage, vandaliser des commerces et peut-être au passage en profiter pour voler du stock... **malheureusement trop souvent sous le regard impassible de forces policières qu'on attend trop longtemps à faire intervenir.**

Les organisateurs dénoncent d'ailleurs la passivité de la Ville de Montréal, **dont les réactions sont comme d'habitude toujours sur le tard.** Il serait plus que temps que l'on commence enfin à muscler la réponse policière face à la casse, car **ce sont des comportements qui n'ont pas leur place en société.**

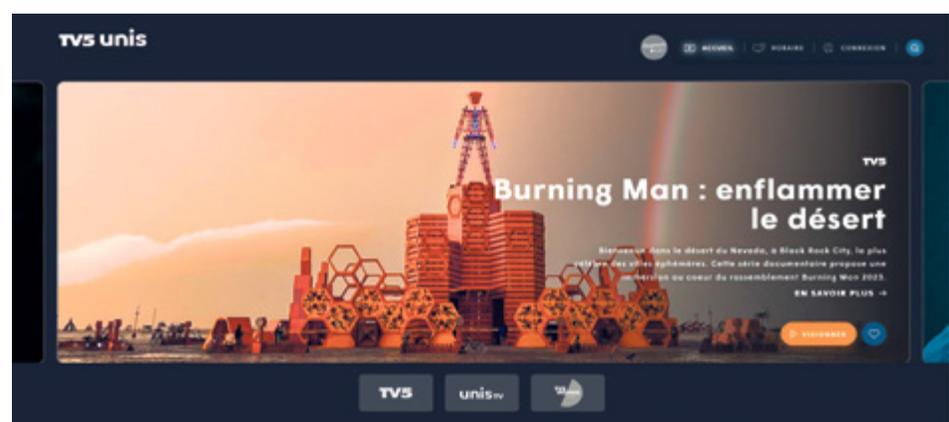
De même, **il serait également temps que la Justice** fasse son travail et qu'elle **soit moins clémente** envers ceux qui pillent, saccagent et vandalisent ainsi le bien d'autrui. Les peines encourues doivent être à l'avenant, avec non seulement des amendes plus sévères mais incluant également des sentences en prison en cas de récidives, afin de calmer pour de bon l'ardeur des révolutionnaires de salon ayant souvent été trop chouchoutés par des parents endormis. ■

## BILLET

## TV5 EN DIFFICULTÉ

Cette télévision qui nous offrait jadis de belles émissions semble désormais se moquer des téléspectateurs qui payent pourtant un supplément. On constate ainsi des coupures par exemples au niveau des nouvelles de la France, avec un téléjournal réduit en peau de chagrin qui auparavant, était d'une durée de 30 minutes, le diminuant entre 8 et 10 minutes.

Par cette façon de chambouler la diffusion sans avertissement, on se moque de ceux qui payent les services de cette chaîne. ■



## TU QUAN TA PHARMACIENNE

UNIPRIX CLINIQUE

### Services:

Infirmière pour la vaccination, les injections et les prélèvements sanguins (des frais peuvent s'appliquer)

**Il faut appeler d'avance pour faire préparer les médicaments.**

On livre à domicile, à l'auto ou la personne peut passer chercher la commande à la pharmacie sur RDV.

995, boul. Saint-Laurent, Montréal

**514-954-8867**

lundi au vendredi: 10h - 18h  
samedi et dimanche: 10h - 17h

## ANNONCER, C'EST EFFICACE!

Nous sommes le seul Journal de quartier(s) au Cœur de Montréal rejoignant par Papier & Internet près de **100 000 Lecteurs** avec **200 présentoirs** et une présence supplémentaire via **72 000 copies porte-à-porte** (150 000 Lecteurs additionnels) avec la circulaire **RADDAR**.

Nous offrons depuis **31 ans** des articles pertinents locaux et nationaux qui nous ont permis d'obtenir de nombreux prix, dont **DISTRIBUTION** et **EFFICACITÉ PUBLICITAIRE**, et un service de grande qualité.

**514-844-2133**

[publicite@echosmontreal.com](mailto:publicite@echosmontreal.com)

carolebaillargeon.com

**Century 21** MAÎTRE VENDEUR 2023  
IMMO-PLUS Agence Immobilière

**CAROLE BAILLARGEON**  
Courtier immobilier agréé

**514-912-5343**  
ÉVALUATION GRATUITE

VOIR P. 9



## DES ATOUTS POUR UNE VENTE RÉUSSIE



■ Michèle Bouchard

Elodie Bouchard ■

Collaboration spéciale



**tement avec le courtier de votre choix, car les propriétaires tendent souvent à surestimer la valeur de leur bien.**

Il est préférable que le courtier connaisse bien votre quartier, mais ce n'est pas le seul critère. Ce sera pratique pour la vente si votre courtier est familier avec les transports en commun, la localisation des écoles, des supermarchés, des épiceries, et a une bonne compréhension de la valeur immobilière des propriétés environnantes. Ceci étant dit, un bon courtier saura apprendre toutes les informations né-

cessaires pour bien vous servir.

### CHOIX DU COURTIER

**Ne vous fiez pas uniquement à votre intuition quant aux compétences d'un courtier.** Commencez par sélectionner trois courtiers. Pour ce faire, utilisez votre réseau personnel pour obtenir des recommandations de personnes de confiance.

**Parcourez le Web en consultant les sites professionnels, Meta/Facebook, les avis Google, etc.,** et prenez le temps de lire les témoignages et les critiques. Examinez aussi les publicités dans les journaux et celles que vous recevez par courrier.

**Rencontrez chaque courtier séparément pour entendre leur présentation.** Recevez les informations, puis comparez-les attentivement avant de faire votre choix. Un bon courtier doit être honnête et transparent. Soyez vigilant face à ceux qui garantissent une vente rapide de votre propriété, car la durée de vente peut varier de quelques jours à plusieurs mois, en fonction du marché, du prix et d'autres facteurs. Demandez une explication détaillée sur la manière dont le prix de vente a été déterminé. Certains courtiers peuvent proposer un prix élevé pour obtenir le contrat, mais il est essentiel que le prix soit réaliste et basé sur une analyse comparative solide. **Fixez le prix conjoin-**



**Un marketing efficace est indispensable pour vendre votre bien.** Les publicités en ligne combinées à des publicités papier sont souvent la meilleure stratégie. La qualité du marketing est cruciale, discutez-en ensemble.

Assurez-vous que votre courtier soit un bon négociateur. Un courtier expérimenté est souvent un bon négociateur et doit avoir déjà vendu des pro-

priété similaires à la vôtre. Demandez des références et contactez d'anciens clients pour savoir s'ils ont été satisfaits des services du courtier. **Un bon courtier vous indiquera aussi les avantages du home staging.**

### HOME STAGING

**Le home staging, ou la mise en scène de votre domicile, est essentiel** pour obtenir le meilleur prix de vente. Voici quelques règles à suivre:

**Désencombrez:** une pièce trop chargée donne l'impression que l'espace est réduit. Des placards trop pleins peuvent indiquer un manque de rangement.

Un journal communautaire distribué gratuitement comme **Échos Montréal** ne pourrait pas fonctionner sans le support de précieux partenaires, pour sa mission de diffusion d'information citoyenne. Nous tenons à remercier le **Gouvernement du Canada** et le **Gouvernement du Québec** pour leur aide financière (subvention).

**Dépersonnalisez:** rangez vos objets personnels pour que les acheteurs potentiels puissent s'imaginer dans les lieux.

**Nettoyez:** un grand ménage peut grandement améliorer la première impression de votre logement.

**Réparez:** les petits défauts comme un robinet qui fuit ou des joints usés peuvent donner aux acheteurs un prétexte pour négocier le prix. Effectuez les réparations nécessaires.

**Harmonisez votre décoration:** créez une ambiance confortable en utilisant des couleurs neutres et en ajoutant des touches décoratives comme des bouquets de fleurs, des bougies, ou des paniers de fruits.

**Définissez l'espace:** chaque pièce doit avoir une fonction clairement identifiable. Par exemple, un tapis peut délimiter le salon de la salle à manger, et une plante peut séparer la cuisine ouverte du salon.

Vous serez déjà bien équipé pour votre vente avec le bon courtier et une propriété bien présentée. ■

**Contact :**  
mbouchard.ca | mbouchard@sutton.com | ebouchardimmo@gmail.com

## BRÈVE MUNICIPALE

### LA VILLE DE MONTRÉAL OCTROIE PRÈS DE 600 000 \$ À DES ACTEURS DE LA TRANSITION ÉCOLOGIQUE

La Ville de Montréal a annoncé son soutien pour la réalisation de projets visant à accélérer la transition écologique de la Ville, des quartiers et de la population dans le cadre du Programme de contributions financières pour la transition écologique 2024 (PCFTE).

Sélectionnés au terme d'un second appel à projets, des organismes à but non lucratif et des écoles de la Ville de Montréal se partageront la somme de 596 058 \$. «Nous sommes ravis de soutenir ces initiatives mobilisatrices qui montrent comment les idées novatrices peuvent mener à une ville plus verte et plus durable. Chaque projet sélectionné témoigne de l'engagement de nos citoyennes, de nos citoyens et de nos organismes locaux à faire de Montréal une leader en matière de transition écologique. Ce programme est le reflet de notre vision collective pour un avenir plus durable et résilient», a affirmé la responsable de l'environnement et de la transition écologique au comité exécutif de la Ville de Montréal, Marie-Andrée Mauger.

Créé en 2023, le Programme a pour objectif d'accélérer la transition écologique aux échelles de la Ville, des quartiers et des individus. Pour ce faire, il prévoit soutenir les projets d'OBNL et d'écoles qui appuient les objectifs du Plan climat 2020-2030. Le PCFTE est projeté sur trois ans (2023-2025).

**Le volet 1** soutient la réalisation d'actions portant sur les thématiques suivantes: la réduction des émissions de GES, l'adaptation aux changements climatiques et la résilience climatique des communautés.

**Le volet 2** vise le développement des jardins pédagogiques dans les écoles. ■

### OSBL VINCENT DI CANDIDO

Veuillez prendre note de la dissolution de l'OSBL Vincent Di Candido créée en 2014 qui n'a pas procédé à aucun événement depuis sa mise en fonction.

Cette dissolution prend effet immédiatement à partir du 16 juillet 2024.

Numéro d'entreprise 1169857530.



**CAROLE BAILLARGEON.COM**

**ÉVALUATION GRATUITE !**

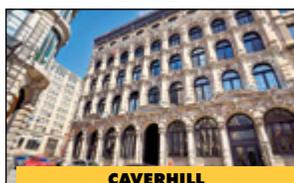
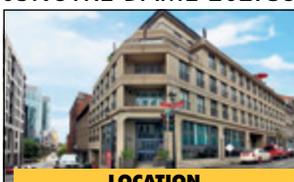
*Courtier immobilier agréé*

**MAÎTRE-VEVEUR 2023**  
Centurion : 2003-2004-2005-2006-2007-2008-2009-2011-2012-2013  
Temple de la renommée 2007  
**1980, Notre-Dame Ouest**

**CAROLE BAILLARGEON**  
**514-912-5343**



**RÉSIDENTE PENDANT 14 ANS DU VIEUX-MONTRÉAL**

<p><b>455 ST-PIERRE-450.COM</b></p>  <p><b>CAVERHILL</b></p> <p><b>CONDO</b> de 971 pc, salon de plus de 40' de long, cuisine et chambre à coucher, AC, mur de briques. <b>567 000 \$</b> MLS 20713933</p>	<p><b>BESOIN DE CONDOS À VENDRE OU À LOUER</b></p>
<p><b>780ATATEKEN.COM</b></p>  <p><b>VENTE OU LOCATION</b></p> <p><b>BOURG DU VIEUX</b>, Condo, 1206 pc, 2+1 chambres, 1+1 salles de bains, terrasse, garage. <b>625 000 \$</b> MLS 11283643 - <b>2500 \$/M</b> MLS 25561148</p>	<p><b>405NOTRE-DAME-202.COM</b></p>  <p><b>LOCATION</b></p> <p><b>CONDO</b> de 2 chambres, salon, salle à manger et cuisine, garage. <b>2000 \$/Mois</b> MLS 18550484</p>
<p><b>1320-RUEOLIER-302.COM</b></p>  <p><b>GRIFFINTOWN</b></p> <p><b>CONDO</b> de 1152 pc, 2 ch., 2 s.d.b., cuisine, salon et s.à.m. à aire ouverte, balcon, garage, pisc, gym. <b>915 000 \$</b> MLS 17991673</p>	<p><b>100DESSOMMETS-1104.COM</b></p>  <p><b>ÎLE-DES-SOEURS</b></p> <p><b>CONDO</b>, 1388 pc, vue à 180 degrés sur la ville et le fleuve, 2 chambres, 2 sdb, 2 garages. <b>928 000 \$</b> MLS 16478465</p>



**DATE DE TOMBÉE :**  
**03 SEPT 2024**

**PROCHAINE PARUTION :**  
**12 SEPT 2024**

<p><b>ÉCHOS MONTRÉAL</b> est distribué gratuitement à près de 100 000 lecteurs</p> <p><i>Les opinions exprimées n'engagent que leurs auteurs.</i></p> <p>276, rue Saint-Jacques Bureau 832 Vieux-Montréal (Qc) H2Y 1N3</p> <p><b>Tél. : 514-844-2133</b> publicite@echosmontreal.com redaction@echosmontreal.com</p>	<p><b>Éditeur:</b> Échos Montréal</p> <p><b>Président:</b> Vincent Di Candido</p> <p><b>Directeur administratif:</b> François Di Candido</p> <p><b>Ventes et Marketing:</b> Bertin St-Amand, François Di Candido, CPS Media</p>	<p><b>Journalistes:</b> Mercedes Domingue, Samuel Laroche, Lilian Largier, Michel T.</p> <p><b>Collaboration spéciale:</b> Michèle et Elodie Bouchard, Jean Corrias-Mur, Laurence Caron, Maxance Vincent, Valentin Garcia</p>	<p><b>Conception graphique:</b> François Sauriol</p> <p><b>Distribution:</b> Postes Canada, Échos Distribution, RADDAR, Messageries dynamiques</p> <p><b>Impression:</b> Transcontinental</p> <p>Dépôt légal, Bibliothèque nationale du Québec</p>
			
			

**SAMEDI**  
**24 AOÛT**  
**DE 10H À 19H**

**DIMANCHE**  
**25 AOÛT**  
**DE 10H À 18H**



# MARCHÉ PUBLIC

dans l'ambiance du 18<sup>e</sup> siècle



**SUR LA PLACE ROYALE, AU CŒUR DU VIEUX-MONTRÉAL. UNE ACTIVITÉ GRATUITE POUR TOUTE LA FAMILLE !**

Roméo Celli, Pointe-à-Callière

# CONCLURE L'ÉTÉ EN CULTURE



■ Samuel Larochelle

Après les épisodes de canicules, les pluies torrentielles et les festivals à la chaîne, Montréal se remet en mode programmation régulière. Pour l'occasion, certains théâtres, orchestres et compagnies de danse reprennent leurs activités avec une vigueur réjouissante!



Michelin © Courtoisie

Parlons d'abord de la formidable pièce **Michelin** (Salle Fred-Barry, 28 août au 21 septembre) du comédien, metteur en scène et auteur Michel-Maxime Legault, qui a joué sa pièce à Québec et dans plusieurs municipalités de l'Abitibi-Témiscamingue avant de se présenter devant les foules de la métropole. Dirigé par Marie-Thérèse Fortin, Legault est seul sur scène du début

à la fin pour raconter la place qu'il occupait, petit garçon aux aspirations artistiques, dans une famille d'agriculteurs à St-Polycarpe. À travers sa bouche, ses parents et sa fratrie prennent vie sous nos yeux. C'est tendre. C'est drôle. C'est infiniment bien écrit et merveilleusement joué. L'auteur de ces lignes a eu la chance de voir la pièce au printemps dernier et il retournerait sans hésiter.

Autre gros canon de la rentrée automnale: l'adaptation théâtre de l'un des plus grands succès de la littérature québécoise, **La femme qui fuit** (TNM, 10 septembre au 5 octobre), le roman d'Anaïs Barbeau-Lavalette adapté par la brillante Sarah Berthiaume et mise en scène par Alexia Bürger. Ce sont pas moins de 19 interprètes qui feront vivre les mots déjà lus par des dizaines de milliers de Québécois, avec Catherine De Léan dans le rôle de Suzanne Meloche, artiste de tête et femme révoltée, qui décide de quitter sa famille pour suivre son destin.



La femme qui fuit © Courtoisie

Du côté du **Théâtre La Licorne**, on remarque **Le garçon de la dernière rangée** (27 août au 14 septembre), pièce écrite par Juan Mayorga qui explore les limites qu'un écrivain peut franchir ou non au nom de l'art. **Chez Duceppe**, les talentueuses Maude Guérin et Anne-Elisabeth Bossé seront réunies dans **Les gens, les lieux, les choses** (12 septembre au 12 octobre), une pièce du dramaturge anglais Duncan McMillan, sans cesse joué de ce côté-ci de l'Atlantique. Cette fois, l'auteur s'intéresse à une comédienne qui voit sa carrière basculer lorsque ses répliques lui échappent en pleine représentation. Toxicomane notoire, menteuse invétérée, elle plonge dans le chaos du sevrage en centre de désintox pour essayer de sortir la tête de l'eau et de retrouver sa carrière.



présente



POINTE-À-CALLIÈRE  
Cité d'archéologie et  
d'histoire de Montréal



Olmèques

et les civilisations  
du golfe du Mexique

Exposition | Jusqu'au 15 septembre

— Billets —



pacmusee.qc.ca

Copyright © 2024. Site internet de culture-MHM - MHM. Archivage Digital des Collections du Musée National de l'Anthropologie - MUSEUM CANADIEN



Maestro © Courtoisie

**Les Grands ballets canadiens de Montréal** feront certainement le plein de spectateurs avec la présentation de **Maestro** (Salle Wilfrid-Pelletier, 12 au 15 septembre), un programme mixte des chorégraphes Jiří Kylian et Garrett Smith qui pousseront les interprètes à déployer leurs corps sur les pièces de Beethoven et de Mozart. Parlant de musique classique, l'Orchestre symphonique de Montréal fera ses premiers pas à la **Maison symphonique** en septembre, alors que maestro Rafael Payare dirigera les musiciens qui joueront **Gurre-Lieder** de Schoenberg (11 et 13 septembre).

La musique pop-symphonique sera quant à elle à l'honneur à la Place des Arts avec la présentation du film **Back to the future** avec la trame sonore jouée en direct (Salle Wilfrid-Pelletier, 1<sup>er</sup> septembre), quelques jours avant un hommage symphonique à la musique des **Beatles** (Salle Wilfrid-Pelletier, 4 et 7 septembre), la projection de **Twilight** avec la musique orchestrale (Salle Wilfrid-Pelletier, 5 septembre) et **Symphonic Anime** qui mettra la musique de célèbres animés à l'honneur (Salle Wilfrid-Pelletier, 6 septembre), tels **Attack on Titan**, **Naruto** et **Demon Slayer**. ■



© Courtoisie

# BABILLARD DE LA SDC DU VIEUX-MONTRÉAL

## LA CLASSIQUE VIEUX-MONTRÉAL

Le **tournoi annuel de pétanque** organisé au mois de septembre par la SDC du Vieux-Montréal est devenu un des événements d'affaires les plus appréciés par les gens du Vieux-Montréal, avec une popularité sans cesse croissante et toujours plus de participants à chaque édition. Cette année ne fera pas exception avec le 10<sup>e</sup> anniversaire de ce populaire rendez-vous. Venez y assister en grand nombre! **Mercredi 4 septembre et jeudi 5 septembre 2024.** ■

## ÉLECTION DES ADMINISTRATEURS SUR LE CONSEIL D'ADMINISTRATION

Trois postes d'administrateurs au sein du Conseil d'administration sont à combler lors de la tenue de l'Assemblée générale annuelle, le jeudi 12 septembre prochain. **Dates à retenir** - Mercredi 28 août (jusqu'à 17h) | **Date limite de réception des procurations au bureau de la SDC Vieux-Montréal\***. Jeudi 5 septembre (de 10h à 19h) | **Journée du vote par anticipation** au bureau de la SDC Vieux-Montréal\*. Jeudi 12 septembre (à 9h) | **Tenue de l'Assemblée générale annuelle et de l'Assemblée générale du budget.** Espace 1 du *Centre PHI*, 407 rue St-Pierre, Montréal. Pour toutes questions, communiquer avec la SDC Vieux-Montréal: **514-732-8685 / [info@sdcvieuxmontreal.com](mailto:info@sdcvieuxmontreal.com)**

\***Prenez note** que le bureau de la SDC Vieux-Montréal est maintenant située au 388 rue Saint-Jacques, bureau 600.



**Vote par anticipation :** Un membre peut s'il le désire voter par anticipation sept jours avant l'Assemblée générale d'élection. Il devra lui-même se présenter au bureau de la SDC, s'identifier et remplir le bulletin de vote préparé par la SDC à cette fin. Ce bulletin sera mis sous scellés et sera ouvert et comptabilisé par le comité d'élection le soir de l'élection. (Article 3.2.4). **Le vote par anticipation aura lieu le 5 septembre 2024 entre 10h et 19h au bureau de la SDC** au 388, rue Saint-Jacques, bureau 600, Montréal, (QC) H2Y 1S1. Une pièce d'identité avec photo est exigée pour obtenir le bulletin de vote le jour des élections. (Article 3.2.6). ■

# JARDINS DE LUMIÈRE : ENTREZ DANS UN MONDE DE RÊVE ET D'ÉMERVEILLEMENT

**Espace pour la vie** vous invite à découvrir la 12<sup>e</sup> édition de *Jardins de lumière* du 30 août au 31 octobre prochain. Chaque année, l'événement phare de l'automne permet de (re)découvrir les trois jardins culturels du Jardin botanique sous un angle exceptionnel qui invite à la déambulation et à la rêverie.

Cette année, l'équipe du Jardin botanique a travaillé d'arrache-pied afin de repenser entièrement la mise en lumière du Jardin japonais et offrir *La légende des amants papillons* au Jardin de Chine dans une version multimédia féérique. L'édition 2024 de *Jardins de lumière* vous émerveillera par sa poésie délicate, ses rythmes musicaux et ses lanternes multicolores disséminées sur les sentiers du jardin.

## AU JARDIN JAPONAIS - LE RAFFINEMENT ET LA SENSIBILITÉ

Présenté pour la première fois, *Yûgen*\* - *Univers japonais* est un véritable hommage aux îles et aux montagnes du Japon, qui sont parfois recréées, parfois évoquées. Une projection monumentale utilisant des éléments emblématiques de la culture japonaise, comme les sept herbes d'automne qui symbolisent la beauté éphémère de la saison, les carpes koïs qui représentent la force et la détermination ainsi que la lune des moissons célébrée chaque année. Le résultat est à la fois spectaculaire et raffiné.

\**Yûgen* signifie une beauté profonde et mystérieuse, presque surnaturelle.

## AU JARDIN DES PREMIÈRES-NATIONS - LE RYTHME DE LA VIE

Au cœur du cercle où se succèdent, dans un mouvement perpétuel, les saisons

de la vie, la Lune marque le temps et rythme la vie. Habité par ces grands principes que partagent les peuples autochtones, porté par les mots de la poétesse innue Joséphine Bacon et le chant de Moe Clark, le parcours illuminé du Jardin des Premières-Nations propose un voyage immersif et poétique au cœur du cercle de la vie.

## AU JARDIN DE CHINE- LA LÉGENDE DES AMANTS PAPILLONS REVISITÉE

Au milieu du Lac du Rêve, se posent les deux papillons les plus célèbres au sein de la culture chinoise: Liang Shanbo et Zhu Yingtai, les amants papillons chinois. Cette légende émouvante, une des plus connues de la culture chinoise, prend vie sous nos yeux grâce à une toute nouvelle version multimédia qui comprend des projections, des effets volumétriques, un écran d'eau géant et bien plus. Une expérience poétique et délicate à l'image de l'histoire des deux amants les plus célèbres de Chine.

**Tarifs réduits les lundis et mardis** - Profitez d'un tarif réduit de 25 % lors de l'achat de billets pour des visites les lundis et mardis du 2 septembre au 8 octobre 2024. **Billets à heure fixe** - Le succès ne se démentant pas, la formule de réservation de billet à heure fixe est de retour. Pour profiter pleinement du parcours, vous devrez réserver une heure fixe de visite au moment d'acheter vos billets. Vous pourrez ainsi déambuler librement

dans les trois jardins culturels du Jardin botanique. Le billet donne aussi accès au Jardin botanique qui peut être visité à n'importe quelle heure au cours de la même journée. **Billetterie et horaire : [espacepourlavie.ca/billetterie](http://espacepourlavie.ca/billetterie)**



SOURCE Espace pour la vie Montreal. ■

# Gens du VIEUX

restez  
connectés  
à votre  
quartier



Photo : Sara Megan

[gensduvieux.ca](http://gensduvieux.ca)  
[@levieuxmontreal](https://twitter.com/levieuxmontreal)  
[#vieuxmontreal](https://www.instagram.com/levieuxmontreal)



VIEUX-  
MONTREAL  
SDC