

Centre Dentaire
QUARTIER DE LA SANTÉ

**GRAND OUVERT...
SELON VOTRE HORAIRE**

Dre GINETTE MARTIN
B.A., B.Sc., D.M.D., Fellow ICOI
Chirurgienne dentiste

1037, St-Denis, #203, Montréal, H2X 3H9
T 514.284.1975 • F 514.284.1818
CENTREDENTAIREDUQUARTIERDELASANTE.COM

VOL. 26 NO. 07 | JUILLET 2019
100 000 LECTEURS

BRIGITTE I. BURDMAN
Courtier Immobilier / Real Estate Broker
514.934.7440



À votre service pour tous vos besoins en immobilier.
At your service for all your Real Estate needs!

ENGEL & VÖLKERS

VOIR POUR INFO, CONTACT ET PUBLICITÉ PAGES 6-7



Dr. Michel Kakon
Dre. Lisa McGregor
Dre. Wendy Fox
Dentistes - généralistes
Dr. Karim Chalaby
Parodontiste
Michel Puertas
Denturologiste

**CLINIQUE DENTAIRE
DU VIEUX-MONTRÉAL**

UNE VISITE CHEZ NOUS
VOUS FERA SOURIRE

**Gamme complète
de traitements dentaires**
(nous acceptons les nouveaux patients et les urgences)

Première consultation gratuite!
(Valeur de 72\$)

400, rue St-Jacques Ouest, bureau 101
514-843-4895  Square-Victoria

WWW.CDVMONTREAL.CA



MICHÈLE BOUCHARD

COURTIER IMMOBILIER
GROUPE SUTTON CENTRE-OUEST INC



ELODIE BOUCHARD

COURTIER IMMOBILIER
RÉSIDENTIEL



514-933-5800 | mbouchard@sutton.com | MBOUCHARD.CA

LES DENTISTES UN EXAMEN COMPLET,
DU VIEUX-PORT DE MONTRÉAL RADIOGRAPHIES ET NETTOYAGE À 211\$

VOIR PAGE 2

échos **MONTRÉAL**



**DE GRANDES
AMBITIONS MUSÉALES
À MONTRÉAL P.5**

**ÉDITORIAL:
LE MOUVEMENT DES JARDINS DANS LA TOURMENTE P.2**

© DMA

ÉDITO

LE MOUVEMENT DESJARDINS DANS LA TOURMENTE



Vincent Di Candido

Plus on avance dans le dossier du Mouvement Desjardins qui n'a plus rien d'une coopérative ou d'une gestion francophone (voir texte de Philippe Orfali du 15 juillet au Journal de Montréal) avec la présence de caisses Desjardins en Ontario où les affiches sont en anglais et ce, malgré les 130 000 membres francophones de cette province. Il semble que cette institution fasse de l'aplaventrisme pour s'introduire dans le milieu financier anglophone.

Le vol récent de 3 millions de données révèle de sérieux manques de contrôle ainsi qu'un niveau de sécurité défaillant. Il s'agit non seulement d'un viol de la vie privée des épargnants, mais encore plus grave, du dévoilement de leurs informations confidentielles, incluant leur numéro d'assurance social ainsi que leurs habitudes transactionnelles. Ces données se retrouvent maintenant dans les mains de malfaiteurs d'ici et de l'étranger. D'ailleurs, les dirigeants de cette corporation, qui se font avares d'entrevues, ont été invités à s'expliquer devant le Comité permanent de la sécurité publique et nationale de la Chambre des communes.

Encore plus étranges sont les réponses de Desjardins à cette crise, diffusant de pleines pages dans les journaux afin notamment d'inciter les membres à s'inscrire à un plan de 5 ans chez Equifax, censé les protéger. Or, s'il est difficile d'être servi adéquatement par cette société, et surtout en français, le comble est de faire appel à un organisme qui à lui aussi été récemment victime, en juillet 2017, de la plus grosse cyberattaque de son histoire, en se faisant voler les noms, adresses, numéros d'assurance sociale et



Complexe Desjardins

même les mots de passe de 143 millions de personnes. Comme ressource de protection, on repassera.

Enfin, il convient de noter qu'ailleurs dans un monde civilisé, des infractions semblables impliquent des pénalités par millions alors qu'au Canada, l'amende ne dépasse pas 100 000 \$. Et ce, malgré un dommage irréparable causé aux membres qui se croient protégés alors qu'ils sont à la merci de bandits professionnels de l'informatique ainsi que du laxisme d'institutions bancaires n'ayant en tête que la maximisation de leurs profits au détriment de leurs clients. Alphonse Desjardins doit se retourner dans sa tombe. ■

DENIS & ASSOCIÉ
SOCIÉTÉ EN NOM COLLECTIF

SOCIÉTÉ DE COMPTABLES
PROFESSIONNELS AGRÉÉS

CHANTAL PAQUET
CPA, CA
ASSOCIÉE

511, PLACES D'ARMES
TERRASSE 3, MONTRÉAL (QC) H2Y 2W7
T. 514-844-9502 | F. 514-844-7970
chantal_paquet@bellnet.ca

Une nouvelle clinique dentaire

a ouvert ses portes en plein cœur du Vieux-Port, face au Centre des Sciences de Montréal.

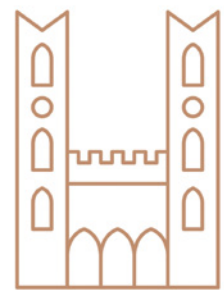
Les Dentistes du Vieux-Port de Montréal

vous recevront dans un cadre exceptionnel et souhaitent faire de votre visite un véritable moment de détente tout en vous prodiguant des soins d'excellence.

Plus beau mais pas plus cher!

Les Dentistes du Vieux-Port respectent le guide des dentistes du Québec 2019 et vous pourrez même bénéficier d'une **promotion d'ouverture exceptionnelle!** *

T. 514-544-7678
lesdentistesduvieuxport.com
63 rue de la Commune Ouest,
Vieux-Montréal (Qc) H2Y 2C6



LES DENTISTES
DU VIEUX-PORT DE MONTRÉAL

UN EXAMEN COMPLET,
RADIOGRAPHIES ET
NETTOYAGE À 211\$

(AU LIEU DE 311\$)

OU UN

BLANCHIMENT
À LA MAISON

OFFERT À LA SUITE
DE VOTRE PREMIER
EXAMEN COMPLET
À PRIX RÉGULIER
(VALEUR DE 311\$).

*DES CONDITIONS S'APPLIQUENT.

CHRONIQUE

DÉMÉNAGEMENT, UNE RÉGLEMENTATION S'IMPOSE



le taux d'abandons des animaux domestiques augmenter drastiquement durant cette période. L'une des raisons de ces abandons est la réglementation du nouveau logement qui interdit les animaux de compagnies. D'autres personnes vont les abandonner pour diverses raisons comme un logement trop exigü. Pourtant la décision d'adopter un animal ne doit pas être faite à la légère et ces raisons traduisent tant un manque de prise en compte initial de ce qu'implique l'adoption animale qu'un déni de responsabilité par rapport à ce dernier.

À l'origine, cette tradition voulant que l'on déménage à une même journée dans l'année remonte à l'après-guerre. À l'époque, une forte pénurie de logements sévissait au Québec. Dans le but de protéger les locataires contre des évictions durant l'hiver, l'Église catholique aurait fait peser de son influence pour faire interdire les déménagements avant le mois de mai. Ainsi des années durant, les baux locatifs finissaient le 30 avril et les gens déménageaient le 1^{er} mai.

Toutefois, en 1974, le gouvernement du Québec décide de reculer la date de fin des baux jusqu'au 30 juin, et ce afin d'être en phase avec le calendrier scolaire. C'est depuis ce temps-là que la tradition du 1^{er} juillet est apparue. Aujourd'hui encore, près d'un déménagement sur cinq se fait durant cette période.

Par ailleurs, notons le manque de savoir-vivre de certains citoyens, se croyant autorisés à laisser matelas, vieux meubles et déchets à profusion dans les rues, occasionnant au passage des risques pour la santé, prenant ainsi les rues pour des dépotoirs publics et n'ayant aucun respect de l'environnement et des autres citoyens. La Ville de Montréal doit réglementer fortement les dispositions à prendre lors d'un déménagement, comme c'est le cas à New York, où les contrevenants paient de lourdes amendes et sont obligés de nettoyer l'appartement qu'ils quittent. Un peu de civisme ne peut pas faire de tort. ■

Mercedes Domingue



compagnies de ces services.

Cette coutume de déménager tous en même temps le 1^{er} juillet tels des moutons suivant leur berger est une tradition purement québécoise qui fait augmenter le prix de location des camions et des

De plus, cela occasionne de graves problèmes pour la Société pour la prévention de la cruauté envers les animaux (SPCA) qui voient

LES PETITES ANNONCES
QUI FONT ÉCHOS

■ **LAMPE ART DÉCO**
1930, s'allume en bas,
en haut ou les deux, 50\$.



■ **CHAISE ART DÉCO**
rouge avec réglage
à air comprimé, 40\$.



514-844-2133

Susan Lloyd

COURTIER IMMOBILIER

slloydleduc@profusion.global

438.882.8088



**Il n'y a jamais eu de meilleur moment
pour acheter ou pour vendre.**

Appelez-moi en confiance et laissez mes 30 années d'expérience vous guider avec tous vos besoins immobiliers.

J'ai une liste d'acheteurs qualifiés à la recherche de maisons et d'appartements ainsi que des propriétés commerciales dans les quartiers de Westmount, NDG, Hampstead, le Vieux-Montréal, le Golden Square et le centre-ville.

PROFUSION
IMMOBILIER

CHRISTIE'S
INTERNATIONAL REAL ESTATE

PROFUSION IMMOBILIER INC. - AGENCE IMMOBILIÈRE



WENTWORTH-NORD | RENÉ 1 995 000 \$

Luxueuse résidence de campagne rénovée, située sur plus de 25 acres, comprenant 1 476 pieds de bord de lac privé avec plage et quai. Une immense terrasse panoramique dotée de grandes fenêtres et offre une vue à couper le souffle sur le lac. Une piscine au sel est un joli bonus. Admirez le coucher de soleil à partir de votre coin de paradis au bord du lac Wentworth et profitez de l'intimité ultime de cette propriété inégalée et isolée. **MLS 19369420**

LE PETIT MONTREAL

AU
SQUARE
PHILLIPS

OUVERTURE DU
20 JUIN AU
29 AOÛT 2019

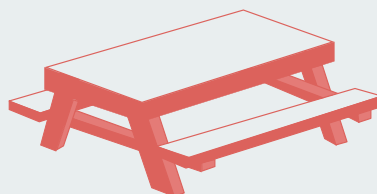
STATION DÉCOUVERTE
VILLE DE MONTRÉAL



BORNE INFORMATIVE
RUE SAINTE-CATHERINE



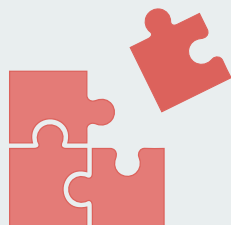
HALTE CONVIVIALE



SOIRÉES DÉGUSTATIONS
ET MUSIQUE



STATION JEUX



DE GRANDES AMBITIONS MUSÉALES À MONTRÉAL



Benoît Gaucher

En cette période estivale, nous sommes agréablement submergés par la foule d'activités extérieures, via notamment les festivals en tout genre. Mais nous oublions un peu vite que tout au long de l'année, moult autres activités intéressantes sont proposées à Montréal.

Parmi elles, les visites des musées montréalais constituent un incontournable! Le large éventail offert et la qualité des événements et expositions permettent de combler les différentes sortes de soifs culturelles possibles et imaginables. Bon nombre de ces musées jouissent d'ailleurs d'une grande réputation internationale.

Un nouveau musée grandiose

Dès juillet 2013, le **Musée McCord et le Musée Stewart se regroupent** afin d'assurer leur pérennité tout en leur permettant d'élargir leurs horizons. Puis en janvier 2018 est annoncée la fusion du Musée de la mode avec le Musée McCord. Cette décision prend tout son sens quand on considère la mission commune des deux institutions qui est la «préservation et la mise en valeur du costume, de la mode et des textiles québécois et canadiens». Et bientôt, un nouveau musée aux dimensions conséquentes les réunira sous un même toit.

Suzanne Sauvage, présidente et chef de la direction du Musée McCord

précise que le projet de construction de ce nouveau musée est en attente de l'approbation des gouvernements fédéral et provincial qui devraient chacun financer un tiers du projet, le restant étant récolté grâce à des fonds privés. Une fois l'approbation obtenue, il faudra lancer un concours d'architecture et la construction en elle-même prendra au moins 2 ans. Selon madame Sauvage, le musée verrait le jour d'ici 3 ans dans un scénario optimiste.

Concernant les fonds privés, le processus est déjà bien enclenché. Le projet du nouveau musée, qui sera bâti au centre-ville, a dernièrement reçu une promesse de don de 15 millions de dollars de la part de La Fondation Emmanuelle Gatuso.

La présidente du Musée McCord rappelle la nécessité d'une nouvelle structure plus grande par rapport à l'actuelle: «C'est beau-



Le Musée Pointe-à-Callière

coup trop petit! On ne peut montrer que 1% de notre collection alors que la norme se situe entre 4 et 5%. On n'a plus d'espace dans nos réserves, ces dernières étant occupées à pleine capacité.» Aussi, elle ajoute qu'ils ne peuvent pas accepter toutes les œuvres: «On doit donc refuser très souvent des dons d'objets et d'artefacts qui seraient importants pour notre collection.» Pour ce qui est des espaces pour les programmes éducatifs et citoyens, elle explique qu'ils ne peuvent actuellement pas faire face au nombre de requêtes: «Il est nécessaire de traiter cette superficie-là pour accueillir toutes les demandes que l'on reçoit. On a un besoin criant d'espace, depuis plusieurs années d'ailleurs.»

Madame Sauvage conclut en expliquant l'intérêt de ce nouveau musée pour la métropole: «C'est un projet pour doter la ville d'un grand Musée d'histoire de Montréal. On veut que ce soit un legs pour les Montréalais. On veut que ça marque le paysage urbain aussi en qualité d'architecture. C'est un grand projet qui va être structurant pour la ville.»

Pointe-à-Callière: une impressionnante expansion

Le Musée Pointe-à-Callière est depuis ses débuts un incontournable culturel. Avec toutes les infrastructures dont il dispose et compte tenu de son positionnement géographique au riche passé, on parle même d'une véritable Cité d'archéologie et d'histoire de Montréal.

Moult activités sont aussi proposées comme *l'Espace urbain au Vieux-Montréal*, *les Midis-Musique* ou encore *les Dimanches en famille*. Le Musée Pointe-à-Callière est en mesure de faire venir des œuvres d'art très convoitées, lui permettant de diversifier son offre. En témoignent certaines des expositions actuelles comme *À table! Le repas français se raconte* et *Dans la chambre des merveilles*.

Le MBAM et sa capacité à aller chercher les meilleurs talents

Le Musée des Beaux Arts de Montréal, plus communément appelé MBAM a lui aussi une réputation qui dépasse les frontières. La qualité des expositions présentées est toujours très remarquée. S'ajoute à cela l'originalité ainsi que le large éventail des thèmes traités.

C'est d'ailleurs probablement pour cela que le célèbre couturier Thierry Mugler, internationalement connu, a accepté que le MBAM

fasse une exposition retraçant sa carrière et son style inimitable, constituant ainsi une première mondiale. L'exposition, intitulée *Thierry Mugler Couturissime*, est présentée jusqu'au 8 septembre 2019.

D'autres musées comme le MAC complètent cette belle carte et offrent à Montréal une attractivité supplémentaire via la diversité et la qualité muséales proposées en son sein. Beau temps, mauvais temps, le détour dans l'un de ces musées constitue toujours un choix judicieux et offre une réelle expérience culturelle. ■



Vue de l'agora du nouveau musée



À Montréal, l'Est demeure encore et toujours difficile d'accès via les transports en commun. Si le Sud et le Centre-Est ne sont que très partiellement desservis par les lignes bleu et verte, le Nord-Est est le grand oublié de notre réseau de transports en commun.

Quant à la pointe Est de l'île, il faut s'armer de patience. Le trajet pouvant prendre plusieurs heures pour se rendre au Centre-Ville. Échos Montréal avait d'ailleurs écrit un article sur le délaissement de cette partie de l'île au profit de l'Ouest avec le projet du fameux REM.

Le projet de ligne rose lui, viendrait s'étendre du Nord-Est jusqu'au Sud-Ouest. Pour les résidents du Nord-Est, cela constituerait une grande avancée, même pour ceux qui utilisent la ligne bleue, car la rose la désengorgerait. Dernièrement, le gouvernement québécois a accepté de contribuer financièrement à la portion de la ligne rose dans l'ouest de l'île.

Il reste à espérer que l'Est aussi fera l'objet d'un financement conséquent. Allant dans ce sens, Ottawa a récemment confirmé l'attribution de 1,3 milliard de dollars pour le prolongement de la ligne bleue.



Vue du jardin du nouveau musée



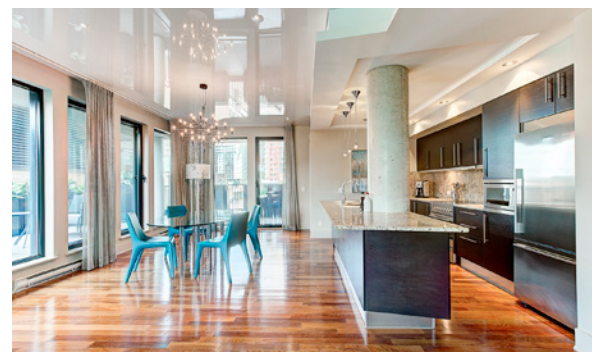
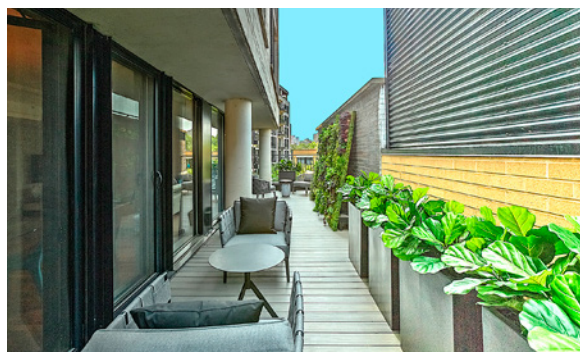
Brigitte I. Burdman

Orly Benchetrit

**EN VEDETTE**

VIEUX-MONTRÉAL | 305 rue de la Commune #23 | 998 000\$ | Centris 10487786 | 2 cac/beds | 2 sdb/baths | 1728 pi²

LOFT MAGNIFIQUE AVEC VUE SUR LE FLEUVE - 'Les Jardins D'Youville' Adresse prestigieuse, emplacement AAA face au fleuve et Vieux Port. Beau plan avec 2 chambres, 2 salle de bains sur 2 étages.

**EN VEDETTE**

PLATEAU MONT-ROYAL | 333 rue Sherbrooke E. #505 | 1 189 000\$ | Centris 15882704 | 3 cac/beds | 2+1 sdb/baths | 1619 pi²

CONDO ÉLÉGANT, PLAN FABULEUX - Luxueux condo avec superbe espace de vie et baies vitrées donnant sur 2 terrasses intimes avec vue sur la montagne.

Brigitte I. Burdman
Courtier immobilier et conseiller
T. 514 945-4146 | brigitte.burdman@evcanada.com

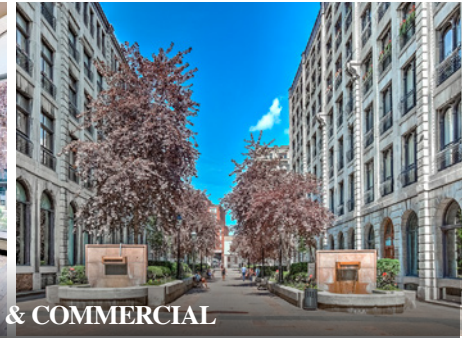
Orly Benchetrit
Courtier immobilier résidentiel et conseiller
T. 514 668-2123 | orly.benchetrit@evcanada.com



ENGEL & VÖLKERS®



GRIFFINTOWN 1 649 000\$
2365 rue St-Patrick #604A
Centris 16310076
3 cac | 2+1 sdb | 1669 pi²



RÉSIDENTIEL & COMMERCIAL

VIEUX-MONTRÉAL 889 000\$
58 rue De Brésoles R09
Centris 23800361
1+1 cac | 2 sdb | 1828 pi²



MONT-ROYAL 1 698 000\$
276 av. Morrison
Centris 10162826
3 cac | 3+1 sdb | 2006 pi²



VILLE MONT-ROYAL 2 250 000\$
75 Croissant Linwood
Centris 19619930
5 cac | 3+2 sdb | 4494 pi²



WESTMOUNT 889 000\$
54 av. Thornhill Upper
Centris 16444196
2+1 cac | 3 sdb | 1410 pi²



VIEUX-MONTRÉAL 1 949 000\$
445 rue St-Paul E.
Centris 17877621
4 cac | 3+1 sdb | 2546 pi²



GRIFFINTOWN 609 000\$
1730 rue St-Patrick #806
Centris 21877816
2 cac | 2+2 sdb | 953 pi²



VIEUX-MONTRÉAL
215 Boul. St-Laurent #35
2 cac | 2 sdb | 1160 pi²



PLATEAU MONT-ROYAL
479 rue Prince Arthur O. #201
1 cac | 1 sdb | 589 pi²



VIEUX-MONTRÉAL
50 rue des Soeurs-Grises #609
1 cac | 1 sdb | 922 pi²



NDG 2500\$/mois
5163 av. Notre-Dame-de-Grâce
Centris 27060322
3 cac | 2 sdb | 1630 pi²



PLATEAU MONT-ROYAL 2600\$/mois
3629 rue Aylmer #2
Centris 23678496
2 cac | 1 sdb | 760 pi²



SUD-OUEST 2000\$/mois
144 rue De Courcelle
Centris 10394044
3 cac | 1 sdb | 800 pi²



MILLE CARRÉ DORÉ 2900\$/mois
2000 rue Drummond #406
Centris 16118628
2 cac | 2 sdb | 1125 pi²

Brigitte I. Burdman
Courtier immobilier et conseiller
T. 514 945-4146 | brigitte.burdman@evcanada.com

Orly Benchetrit
Courtier immobilier résidentiel et conseiller
T. 514 668-2123 | orly.benchetrit@evcanada.com



ENGEL & VÖLKERS®



SOCIÉTÉ DE COMPTABLES
PROFESSIONNELS AGRÉÉS

Martin Bohémier
CPA auditeur, CMA
Associé

T. 514.875.3660, # 2717
C. 514.267.5492
m.bohemier@slbo.ca

Cabinet indépendant membre du Groupe Servicas

«échos



Annoncez - vous :
514.844.2133

IMMOBILIER

UNE INCROYABLE HAUSSE DES VALEURS RÉSIDENTIELLES À MONTRÉAL !

Century 21 carolebaillargeon.com
IMMO-PLUS MAÎTRE VENDEUR 2018
CAROLE BAILLARGEON
Courtier immobilier agréé
514-912-5343
ÉVALUATION GRATUITE
VOIR P. 9

ENGEL & VÖLKERS
MARTIN ROULEAU
MARTIN ROULEAU
Courtier immobilier résidentiel & conseiller
T 514.933.9998 | martinrouleau.com
VOIR P. 15

ENGEL & VÖLKERS
Brigitte I. Burdman 514 945-4146
Orly Benchehrif 514 688-2123
VOIR P. 6 ET 7

Susan Lloyd
COURTIER IMMOBILIER
Il n'y a jamais eu de meilleur moment pour acheter ou pour vendre.
slloydleduc@profusion.global
PROFUSION REALTY
CHRISTIE'S REAL ESTATE
438.882.8088
VOIR P. 3



Depuis ces dernières années, l'immobilier montréalais n'a pas de quoi rougir, battant tous les records. Et cette tendance pourrait bien se poursuivre pour encore longtemps, tant les indicateurs du marché sont excellents.

Investir dans la pierre a en effet rarement été aussi payant! Le prochain rôle des évaluations foncières de Montréal qui arriveront en septembre devrait littéralement atteindre des sommets. Dans certains secteurs avec une hausse avoisinant les 30% par rapport à l'évaluation de 2015.

En moyenne, sur l'île, l'augmentation sera comprise entre 15 et 20% pour les maisons, 12 à 15% pour les plex et 8 à 12% pour les copropriétés selon la firme de compilation de données foncières JLR Recherche immobilière. Son analyse se base sur plus de 20 000 transactions effectuées en 2018.

À Westmount, la valeur des maisons est en augmentation de 26,7%, celui des condos de 21,7% et 35,6% pour les duplex. Si ce dernier chiffre se base sur 9 transactions et n'est donc pas statistiquement significatif, la hausse sera sans conteste très forte, probablement au-delà des 30%.

L'arrondissement Ville-Marie se démarque aussi avec une aug-

mentation de près de 22% concernant la valeur des maisons. Du côté du Plateau-Mont-Royal, les duplex se valorisent à 23% de plus qu'en 2015.

Étant donné que cette nouvelle évaluation sort en septembre, il est certain que l'acquisition d'un bien immobilier cet été constituera un investissement fortement rentable et ce, à très court-terme.

Ces données reflètent l'embellie observée ces dernières années et l'attractivité toujours grandissante de la métropole qui bénéficie aujourd'hui d'une attention toute particulière à l'international. En effet, il semble que Montréal soit devenue à bien des égards plus séduisante que Toronto et Vancouver. Outre les conditions économiques favorables et les indicateurs positifs de l'immobilier dans le secteur, c'est aussi une qualité de vie incomparable qui plaît et offre au marché immobilier montréalais de beaux jours devant lui. ■

**LE PROCHAIN RÔLE DES
ÉVALUATIONS FONCIÈRES DE
MONTRÉAL QUI ARRIVERONT
EN SEPTEMBRE DEVRAIT
LITTÉRALEMENT ATTEINDRE
DES SOMMETS**

MICHÈLE BOUCHARD

COURTIER IMMOBILIER
GROUPE SUTTON CENTRE-OUEST INC

ELODIE BOUCHARD

COURTIER IMMOBILIER
RÉSIDENTIEL



GROUPE SUTTON
CENTRE-OUEST

514-933-5800 | mbouchard@sutton.com | MBOUCHARD.CA



LES PETITES ANNONCES QUI FONT ÉCHOS

■ SUSAN OBRANT

Magnifique peinture pastel sur vitre, 32" long x 26" haut. 80 \$.



■ VÉLO TRIUMPH

roues 26 pouces, 15 vitesses. 80 \$.

■ VÉLO DIAMOND BACK

TBE, 18 vitesses, roues 28 pouces, porte-bagage arrière, valeur de 550 \$, révisé à 100 \$.



Info : 514-844-2133

OFFRE SPÉCIALE DE L'ANNÉE!

À l'occasion de la distribution du rapport de la Mairesse lors de l'édition du mois d'août, il y aura un ajout de 25 000 copies sans augmentation de coût publicitaire. De plus, profitez d'une offre spéciale de 30% de réduction et d'un article gratuit avec plusieurs parutions.

Nous sommes le seul journal de quartier mensuel, couvrant Ville-Marie, Westmount avec 5000 copies, Le Plateau et à partir du mois d'août le Sud-Ouest. Notre distribution se fait via 200 dépôts ainsi que le porte-à-porte, et ce, depuis 26 ans.

Nous couvrons 100 000 lecteurs avec des articles politiques, sociaux et culturels. N'hésitez pas à vous informer!

514-844-2133 ou publicite@echosmontreal.com



CAROLEBAILLARGEON.COM

ÉVALUATION GRATUITE!



MAÎTRE-VENDEUR 2018

Centurion
2003-2004-2005-2006-2007
2008-2009-2011-2012-2013

Temple de la renommée 2007

1980, Notre-Dame Ouest

CAROLE BAILLARGEON
514-912-5343

Courtier immobilier agréé

RÉSIDENTE PENDANT 14 ANS DU VIEUX-MONTRÉAL

50MCGILL-25.COM



NOUVEAU

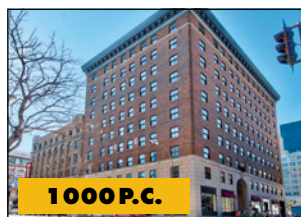
CONDO de 3 chambres, 2 salles de bain, garage, terrasse.

625 000 \$

MLS 16505777

BESOIN DE CONDOS À VENDRE ET À LOUER

10ST-JACQUES-903.COM



1000 P.C.

CONDO de 2 chambres, 2 salles de bains, plafonds de 9 pieds, unité de coin, garage.

550 000 \$

MLS 10546395

94STE-THERESE-7.COM



CHARME, CARACTÈRE

CONDO de 1268p.c. sur 3 niveaux, 1 chambre, mur de pierres, briques et poutres de bois, 2 garages pour petites voitures.

548 000 \$

MLS 27837538

422ST-CLAUDE-105.COM



TERRASSE

CONDO avec entrée privée, 1045 pieds carrés avec 2 chambres, 1 salle de bain rénovée, cuisine rénovée, terrasse de 21x15, garage.

550 000 \$

MLS 15981373

1000COMMUNEEST-319.COM



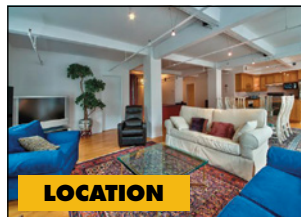
NOUVEAU

CONDO, 1 chambre + 1 bureau, 1 salle de bain et 1 salle d'eau, garage à louer, gymnase, piscine, spa, gardien 24 hrs.

417 500 \$

MLS 11476629

415ST-GABRIEL-302.COM



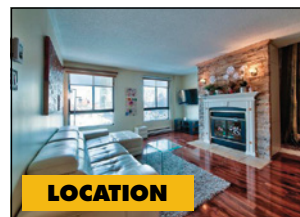
LOCATION

CONDO de 1238p.c., 1 chambre plus bureau, meublés et équipés, unité de coin, garage.

3 000 \$ / mois

MLS 23161641

465 NOTRES-DAMEE-415.COM



LOCATION

CONDO de 2 chambres 1 salle de bain, meublé, garage, piscine, gymnase, 2 libre 31 octobre 2019.

2 200 \$ / mois

MLS 23136498

DATE DE TOMBÉE: 6 AOÛT 2019

PROCHAINE PARUTION: 15 AOÛT 2019

ÉCHOS MONTRÉAL est distribué gratuitement 100 000 lecteurs

Les opinions exprimées n'engagent que leurs auteurs.

300, rue Saint-Sacrement, bureau G25, Vieux-Montréal (Québec) H2Y 1X4

Tél.: 514-844-2133
Télec.: 514-844-5858

Courriels: publicite@echosmontreal.com
redaction@echosmontreal.com

Éditeur: Échos Montréal

Président: Vincent Di Candido

Directeur administratif: François Di Candido

Rédacteur en chef: Benoît Gaucher

Ventes et Marketing: Bertin St-Amand, François Di Candido, Benoît Gaucher, Publi-Services Saint-Sauveur

Journalistes: Samuel Larochelle,

Katia Tobar, Antoine Aubert, Olivier Béland-Côté

Collaboration spéciale: Mercedes Domingue, Natalie Tétreault

Conception graphique: François Sauriol

Photographes: Eve-Line Montagne

Dépôt légal, Bibliothèque nationale du Québec, Bibliothèque nationale du Canada, ISSN: 1198-8517

Participation financière du ministère de la Culture et des Communications

Distribution: Publi-Sac, Messageries dynamiques, Échos Distribution

Impression: Transcontinental



QUOI FAIRE À MONTRÉAL ?



Laurel & Hardy, du 15 au 21 juillet, au TNM



Samuel Larochelle

L'été culturel montréalais est plus morcelé que jamais ! Après les festivals célébrant le jazz, le cirque et la chanson francophone, place à l'humour, au classique, à l'électro, au punk, au heavy metal et à la musique indie !

L'engouement pour la comédie musicale Mamma Mia se poursuit jusqu'au 29 juillet au Théâtre St-Denis. À Juste pour rire, l'animation des traditionnels galas, désormais désignés comme des soirées Carte Blanche, a été confiée à Katherine Levac, Anne-Élisabeth Bossé, Adib Alkhalidey & Julien Lacroix, Philippe Laprise et Jay Du Temple. Le 25 juillet, la célèbre drag queen **Mado Lamothe** animera la soi-



Du 2 au 4 août, le festival Osheaga

rée haute en couleurs Extravaganza avec Les Grandes Cruces, Guillaume Wagner et plusieurs drag queens bien connues. L'humoriste **Maxim Martin** présentera tous les soirs un talk-show aux côtés de sa fille Livia. La quatrième édition de la Juste pour ados se tiendra le 21 juillet dès 16h avec un maximum de vedettes surprises. Juste pour rire a même pensé à un spectacle spécial pour les professeurs, La Pédago (18 juillet) et une **Grande Veillée folklorique (24 juillet)** réunissant Yves Lambert, Debbie Lynch-White, Simon Boulerice, Les Denis Drolet, Joël Legendre et plusieurs autres. Le TNM présentera quant à lui une série de représentations de la pièce de théâtre mettant en lumière le duo comique Laurel & Hardy, interprétés par André Robitaille et Louis Champagne (15 au 21 juillet).

Côté musique, le nouveau **festival punk-rock organisé par Evenko**, 77 Montréal, aura lieu le 26 juillet au Parc Jean-Drapeau, avec Bad Religion, Pennywise, Streetlight Manifesto et The Exploited parmi les têtes d'affiche. Les ama-

teurs de heavy metal suivront les 27 et 28 juillet, durant Heavy Montréal, pour voir les vétérans du groupe Slayer, ainsi que GodSmack, Ghost, Evanescence, Steel Panther, Anthrax, Fu Manchu et plusieurs autres. Du 2 au 4 août, les foules se ruent à Osheaga pour voir et entendre Janelle Monae, Childish Gambino, The Chemical Brothers, The Lumineers et City and Colour. Hors festival, Iron Maiden fera un arrêt assurément attendu au Centre Bell le 5 août. Peu après, deux journées seront dédiées à l'électro, les 9 et 10 août, avec la présence de Bad Bunny, Yotto, Alan Walkier, Alesso, A bove & Beyond, Lane 8 et tant d'autres. Puis, les amoureux de musique classique auront droit à la huitième **Virée classique de l'OSM: 31 concerts en salle, une multitude d'activités gratuites** et un grand concert en plein air au pied du Stade olympique, Le grandiose requiem de Verdi (7 août). Trêve de festivals : notons également la présence d'un chanteur canadien à l'aura internationale dans la métropole, alors que Michael Bublé sera en spectacle au Centre Bell les 1^{er} et 2 août prochains. ■

Desjardins présente **POINTE-À-CALLIÈRE** en collaboration avec Presse+

À table!

Le repas français se raconte

DIMANCHES EN FAMILLE

14 juillet
LA GRANDE TABLÉE FRANÇAISE

21 juillet
ATELIER D'ORIGAMI CULINAIRE

28 juillet
MA MAISON EN SUCRE
pacmusee.qc.ca/fr/calendrier

Exposition
Dès maintenant

POINTE-À-CALLIÈRE
Cité d'archéologie et d'histoire de Montréal
pacmusee.qc.ca
Montréal



Le 7 août, l'OSM sera au pied du Stade olympique, avec le requiem de Verdi

© Frédérique Ménard-Aubin

Montréal

en Histoire

UCAL-HENRI DANDURAND

CHRONIQUE DU CENTRE D'HISTOIRE DE MONTRÉAL

Premier propriétaire et conducteur d'une automobile à Montréal, **Ucal-Henri Dandurand** a fait fortune dans un nouveau secteur de l'économie à la fin du XIX^e siècle, l'immobilier.

Ucal-Henri Dandurand est un homme bien de son époque. Il est né à Montréal en 1866 d'un père francophone et d'une mère écossaise, ce qui le rend aussi à l'aise en français qu'en anglais. C'est en investissant dans un secteur de l'économie en pleine expansion au début du XX^e siècle, l'immobilier, que Dandurand fait sa place dans la bourgeoisie montréalaise. Il se marie en 1890 avec Blanche Taillefer et installe sa famille dans les quartiers aisés de la ville : d'abord le Mille carré doré, où vivent les hommes les plus influents du Canada, et, par la suite, la rue Sherbrooke, où s'installe surtout la bourgeoisie francophone.

On l'affuble d'un surnom amusant : Ucal Hisopompe car il a une passion qui en fait une véritable curiosité pour les Montréalais du XX^e siècle : les voitures sans chevaux. Grâce à lui, ils peuvent suivre les développements d'une nouvelle industrie, celle de l'automobile.

C'est lui qui achète et conduit la première automobile qui circule dans les rues de la ville. Imaginez l'étonnement des habitants attroupés, en cette fin de novembre 1899, pour observer M. Dandurand et son passager, rien de moins que le maire Raymond Préfontaine, dans la Waltham à vapeur, véhicule à deux places fabriqué au Massachusetts. Ingénieur, Ucal-Henri Dandurand y fait ajouter un tricycle en remorque, entre autres choses, pour faire des promenades en famille.

Promoteur immobilier, Dandurand promène ses clients potentiels dans son véhicule pour aller voir ses terrains à vendre. Quelques années plus tard, Dandurand achète sa voiture la plus célèbre, une De Dion-Bouton, importée de France. Désormais exposée au Musée du Château Ramezay, elle porte la première plaque d'immatriculation : Q-1.

Vous pouvez consulter cet article au complet en visitant le site Mémoires des Montréalais du Centre d'histoire de Montréal à cette adresse :

ville.montreal.qc.ca/memoiresdesmontrealais/ucal-henri-dandurand ■



Ucal-Henri Dandurand et sa famille posant dans la Waltham à vapeur. Crédit : Centre d'histoire de Montréal, fonds Dandurand

MONTRÉAL, C'EST VOUS !



Olivier Béland-Côté

Le dispositif en forme de voûte, telle une coquille alvéolée de carreaux protéiformes, réverbère l'imagerie des moments qui forment la trame narrative de la ville. Au sol, des vestiges sciemment décharnés répondent aux faisceaux en surplomb, renvoyant le spectateur aux fondements du récit historique qu'il s'est échafaudé. Sous les feux de cette expérience multisensorielle, Montréal apparaît plus que jamais iridescente.

«Le spectacle multimédia **Génération MTL** introduit Montréal et son histoire de manière exceptionnelle, lance Christine Dufresne, chargée de projet au musée Pointe-à-Callière, qui présente cette installation scénique depuis le 30 avril. Conçue en partie par la firme TKNL, à qui l'on doit de semblables arrangements technologiques au Planétarium et au Centre des sciences notamment, l'installation propose un condensé (le spectacle dure en tout 17 minutes) d'événements significatifs agrémenté de récits individuels. «Au-delà des faits historiques marquants de la ville, nous voulions que le spectacle **Génération MTL** puisse mettre en valeur les couleurs de Montréal, sa diversité, et ce qui en fait une métropole aussi particulière», souligne Francine Lelièvre, directrice générale du Musée.

Comme une entité composite projetant une image différente selon l'angle d'approche, Montréal se révèle multiple sous le jeu de six médiums. Originaires de la métropole, mais issus de différentes communautés et cultures – juive, autochtone, haïtienne, anglophone et francophone –, les acteurs témoignent de la richesse humaine de Montréal. Évitant d'entretenir de grands clichés, le narratif expose le récit de ces individus à la lumière de leurs origines et du parcours de leurs ancêtres, auquel s'intègrent anecdotes du quotidien et bribes de la vie familiale.

Impérative technologie

Soucieuses d'être de leur temps, et conscientes qu'il est de plus en plus difficile de mobiliser l'attention sans qu'intervienne quelque virtualité, les institutions muséales sont tentées par l'expérience immersive. Projecteurs vidéo, animations 3D, bandes DEL, la dernière installation du musée Pointe-à-Callière témoigne d'ailleurs de cette tendance.



© Frédérique Menard Aubin

Le spectacle multimédia devient-il incontournable dans l'offre d'un musée? «Je ne sais pas si c'est un incontournable, mais c'est un moyen supplémentaire de créer des liens entre les visiteurs et le message, indique Christine Dufresne. Ici, on fait vivre des bâtiments qui n'existent plus dans un cadre panoramique, les personnages sortent d'écrans qui se juxtaposent. Si on utilise bien la technologie, on peut faire des choses magiques!», poursuit-elle.

Jusqu'en 2024 (à tout le moins), le spectacle **Génération MTL** donnera le ton à cette institution consacrée à Montréal. Certes, résumer une histoire tricentenaire en moins de vingt minutes implique d'abandonner certains récits importants. Mais n'est-ce pas le lot de l'historiographie? Toujours est-il qu'en proposant une lecture plus rassembleuse et moins catégorisante, la nouvelle création du musée Pointe-à-Callière rappelle que l'histoire, objet malléable et tangible, est l'affaire de tous. ■

SAISON 2019

La SDC Vieux-Montréal présente

La Zone Musique

Lundi au vendredi
Place d'Armes 12h-13h

Produit par

VIEUX-
MONTRÉAL
SDC

En partenariat avec

Ville-Marie
Montréal 

En collaboration avec

**FRAN
COU
VERTES**

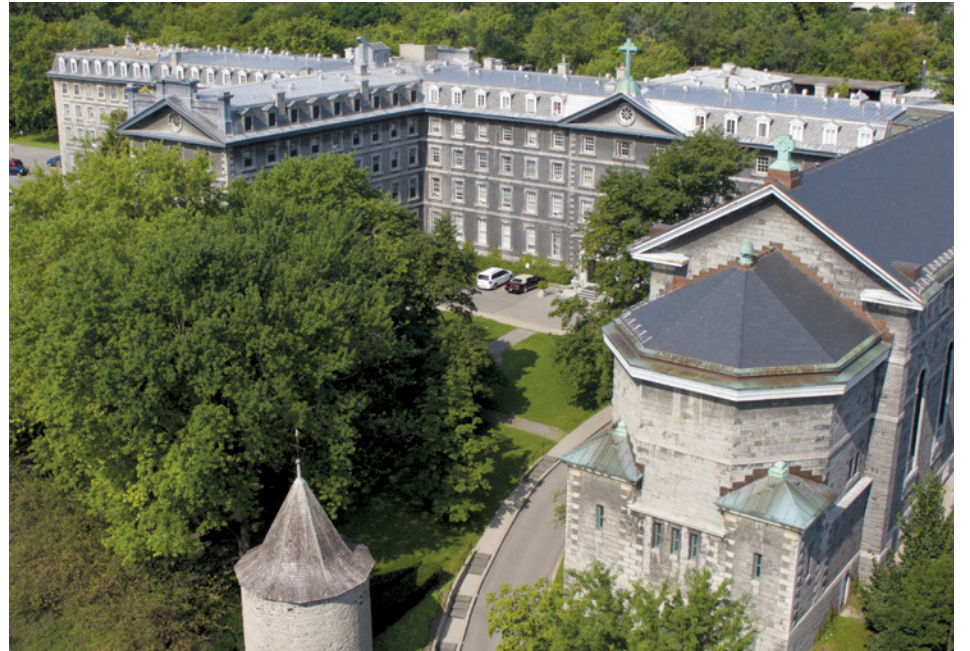
VIEUXMONTREAL.CA / info@sdcvieuxmontreal.com

#ZONEMUSIQUE

L'UNIVERS FASCINANT (ET MÉCONNU) DES SULPICIENS



Vieux Séminaire, jardin et basilique



Grand Séminaire de Montréal

Samuel Larochelle

Seules quelques minutes au Grand Séminaire et au Vieux Séminaire des prêtres du Saint-Sulpice suffisent pour saisir à quel point ces deux bâtiments patrimoniaux occupent une place fondamentale – et méconnue – dans l'histoire de Montréal. Une visite des lieux permet de comprendre la relation complexe qui unit le religieux et le reste de la société depuis bientôt quatre siècles.

CES DEUX BÂTIMENTS PATRIMONIAUX OCCUPENT UNE PLACE FONDAMENTALE – ET MÉCONNUE – DANS L'HISTOIRE DE MONTRÉAL

congrégation religieuse, vous aurez accès aux plus anciens jardins préservés d'Amérique du Nord et vous découvrirez une exposition d'objets religieux, artistiques et patrimoniaux dans le couloir reliant le bâtiment à la Basilique Notre-Dame. Il s'agit là d'un premier pas des Sulpiciens qui cherchent à revaloriser leurs actifs immobiliers et les milliers d'artefacts entreposés entre leurs murs: au-delà des objets religieux, on parle ici de toiles (un Marc-Aurèle Fortin, un Paul-Émile Borduas), deux exemplaires du Refus global, des dessins, des estampes, de la monnaie, des sculptures et des instruments scientifiques.

Saviez-vous que le Vieux Séminaire figurait parmi les plus vieux bâtiments de la ville, avec les deux tours du Grand Séminaire de la rue Sherbrooke, la Maison Le-Ber-LeMoyne et la Maison Saint-Gabriel? En réservant une visite guidée au Vieux Séminaire, où vivent les derniers membres de la

Quelques rues plus au Nord, le Grand Séminaire impose sa présence sur la rue Sherbrooke, à quelques pas du métro Guy Concordia. Dès le début de notre visite (également sous réservation), on apprend qu'une grande incertitude sur l'avenir de la ville a plané en 1663 en raison des dettes de la Société de Notre-Dame. Déjà très impliqués financièrement sur les lieux, les Sulpiciens ont racheté les dettes et sont devenus seigneurs de Montréal, ouvrant ainsi la porte à plusieurs situations délicates avec les autres ordres religieux. Les nouveaux seigneurs avaient aussi des ambitions d'évangélisation auprès des Premières Nations, qu'ils tentaient d'éduquer selon leurs standards.

Après avoir visité les deux tours patrimoniales à l'entrée, on se déplace vers un petit parc magnifique traversé par un plan d'eau, lui-même visité par des canards, un héron, des suisses et des marmottes. On apprend que les Sulpiciens louent le bâtiment voisin, une copie architecturale du Grand Séminaire, au Collège de Montréal, qui est aujourd'hui une école secondaire catholique. Puisque les Sulpiciens composent actuellement avec des défis financiers, ils louent également l'aile ouest du Grand Séminaire à l'Académie Centennial et un projet de construction d'une nouvelle école derrière l'édifice est présentement à l'étude. À l'intérieur du Grand Séminaire, on découvre avec fascination la chapelle, dont les rangées de bancs se font face plutôt que d'être situées devant l'autel: dotée d'une acoustique exceptionnelle, la chapelle accueille des concerts d'orgue à quelques reprises durant l'année. Au sous-sol, on pénètre dans la crypte où des dizaines de croix plantées dans le sol donnent un aperçu des centaines de Sulpiciens enterrés sur place, dont François Dollier de Casson, le premier historien de Montréal et le premier urbaniste à avoir dessiné les plans des rues du Vieux-Montréal. Aussi captivante que déroutante, l'histoire découverte en quelques heures fait de cette visite un incontournable pour tous les citoyens et les touristes. ■



Grand Séminaire de Montréal, ancien parloir, 5 oct 1947



Tour Est, Fort-de-la-Montagne



Plaisir d'Artistes

VIEUX-MONTRÉAL
MARCHÉ BONSECOURS

10^e ÉDITION
6-7-8-9 AOÛT 2019

90 ARTISTES EXPOSANTS



TROIS CONFÉRENCES À NE PAS MANQUER AU FESTIVAL MODE & DESIGN

MODE & DESIGN

CHRONIQUE DU FESTIVAL MODE & DESIGN

La 19^e édition du Festival Mode & Design arrive à grands pas! Avec une programmation axée sur la musique, la mode, l'art et le design d'ici et d'ailleurs, le Festival Mode & Design est le lieu de rencontre idéal pour les passionnés de culture. Du 19 au 24 août prochain au Quartier des Spectacles, venez vous immerger dans le parcours des esprits créatifs les plus influents de la scène mondiale et profitez-en pour en apprendre sur leurs expertises! Voici trois conférences à ne pas manquer:

L'univers de Denis Gagnon avec Marie-Mai, Nathalie Bondil et Azamit

Figure incontournable de la mode québécoise, le designer Denis Gagnon fera découvrir son univers créatif au grand public, accompagné de trois femmes qui ont marqué son parcours créatif: la chanteuse Marie-Mai, la fondatrice du Souk@Sat Azamit, ainsi que la directrice du Musée des Beaux-Arts de Montréal, Nathalie Bondil. Une conférence qui explorera les différentes manières dont ces femmes de tête ont joué un rôle dans son processus artistique et qui promet d'inspirer les créateurs en devenir.

Jérôme C. Rousseau – créateur des chaussures des stars

Grand créateur de chaussures de luxe, le talent de Jérôme C. Rousseau l'a amené à chauser les pieds des plus grandes stars hollywoodiennes. Avec plus de dix années de travail à son actif, sa réputation n'est plus à faire! Profitez de cette conférence pour vous inspirer de son parcours créatif et de ses influences lors de cette discussion animée par le commissaire des FMD_recontres, Stéphane Le Duc. Il y présentera d'ailleurs en primeur un aperçu de ses collections!

Alain Gossuin – la mode n'a pas d'âge

Envie d'en apprendre davantage sur le mannequinat? La conférence d'Alain Gossuin est pour vous. Fort de son succès dans les années 1990, Alain Gossuin est de retour sur les

Mode & Design



Denis Gagnon

© Max Abadian

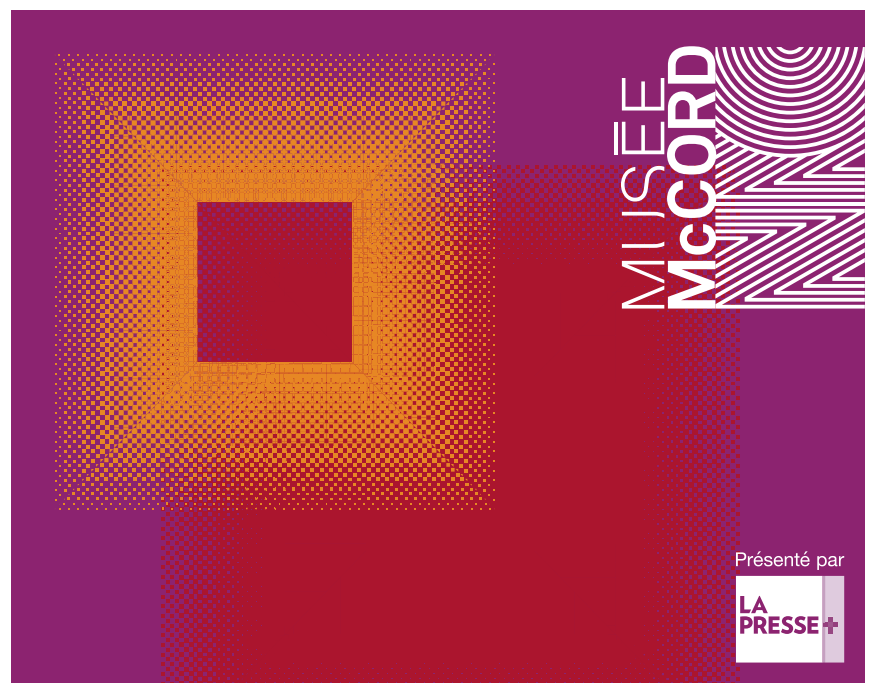
passerelles depuis ces dernières années. Ayant posé pour les plus grands photographes, dont Helmut Newton, il a également déambulé sur les passerelles des plus grands créateurs. Il viendra, dans le cadre du Festival Mode & Design, s'entretenir avec l'animateur Stéphane Le Duc pour discuter de sa relation avec la mode et des moments les plus marquants de sa carrière.

Afin d'avoir un accès illimité à toutes ces conférences en plus des Midis Affaires et de la zone V.I.P, le Festival Mode & Design offre une toute nouvelle passe: le Passeport FMD_pro. Cette formule clé en main donne accès à tous les événements, une première! Ne manquez pas votre chance de vous la procurer, sur le site officiel du Festival Mode & Design: festivalmodedesign.com. ■

#FMDMTL



Guy Bourdin, Charles Jourdan, 1978 © The Guy Bourdin Estate 2017. Courtoisie de Louise Alexander Gallery.



Le projet Art et technologie Polaroid

Evergon · Robert Mapplethorpe Andy Warhol · Charles Eames

Découvrez les œuvres d'une centaine d'artistes parmi les plus célèbres du XX^e siècle.

Exposition présentée en exclusivité canadienne jusqu'au 15 septembre.



3680^{DE LA} MONTAGNE

LIVRAISON AUTOMNE 2019

NOUVEAUTÉ

16 résidences de luxe de style boutique situées au cœur du Mille Carré Doré, conçues par Scott Yetman et offertes exclusivement par Martin Rouleau, Engel & Völkers.

www.3680delamontagne.com | T. 514 933-9998

Martin Rouleau

Courtier immobilier résidentiel et conseiller
martin.rouleau@evcanada.com



ENGEL & VÖLKERS
MARTIN ROULEAU



MICHÈLE BOUCHARD / 514-933-5800

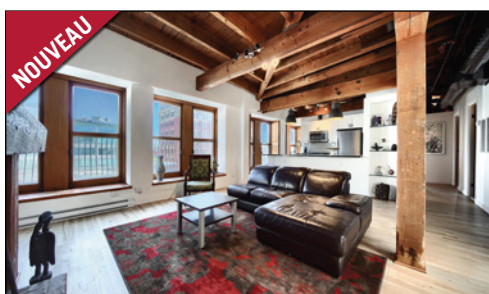
COURTIER IMMOBILIER / GROUPE SUTTON CENTRE-OUEST INC.

ELODIE BOUCHARD

COURTIER IMMOBILIER RÉSIDENTIEL

MBOUCHARD@SUTTON.COM

VISITEZ NOTRE SITE INTERNET : MBOUCHARD.CA



60 DE BRÉSOLES #402

Les Cours le Royer, Penthouse, unité de coin donnant sur le magnifique jardin, planchers de bois, murs de brique, poutres apparentes, cuisine ouverte sur le salon et sàm, 2 chambres, 2 sdb complètes, puits de lumières, garage et rangement.

859 000 \$

MLS # 10142751

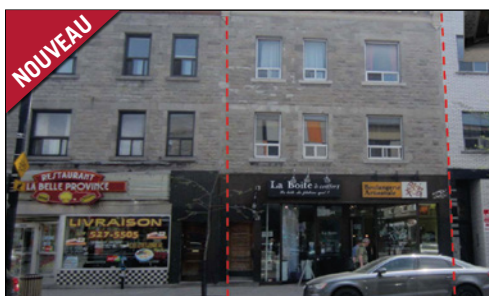


34 ST-PAUL OUEST #23

Superbe loft dans le coeur du Vieux-Mtl, plafonds hauts, poutres apparentes, vue sur le fleuve, murs de pierre, 2 grandes chambres, 1 sdb + 1 salle d'eau, cuisine neuve, 2 rangements sont inclus dans la vente.

695 000 \$

MLS # 13507153

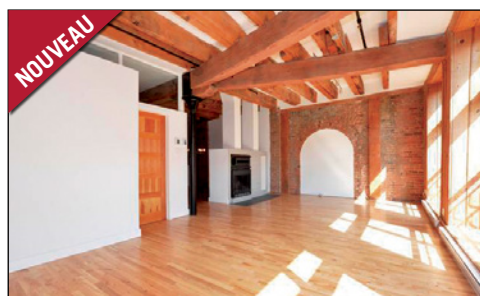


1592-98 MONT-ROYAL EST

Opportunité d'investissement, résidentiel et commercial (9 Plex), artères les plus prisées sur le Plateau Mont-Royal. Partie de l'immeuble sur la rue Marquette et l'autre partie sur la rue Mont-Royal. Localisation exceptionnel!

2 499 000 \$ + TX

MLS # 10714624

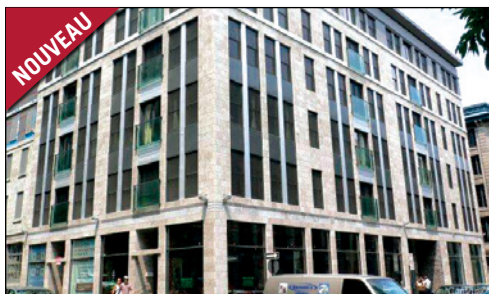


60 DE BRÉSOLES #218

Grand loft au Cours le Royer, sur le jardin avec 1 chambre fermée et 1 sdb, plancher de bois, murs de brique et salle de lavage, très lumineux de par ses trois grandes fenêtres côté jardin. Plancher chauffant dans la salle de bain.

2 000 \$/mois

MLS # 18591212



81 DE BRÉSOLES #203

Unité de coin dans le Orléans, 2 chambres à coucher, 2 salles de bains, cuisine italienne, plancher de marbre, garage et plus encore. À ne pas manquer!

779 000 \$

3 900 \$/mois



6778-6780 DE NORMANVILLE

Duplex secteur Petite-Patrie, superbe vie de quartier. RDC loué 1120\$/mois avec renouvellement. Bien rénové. 2 places de stationnement extérieures, 1 jardin pour le RDC. Balcons avant et arrière pour les deux étages.

639 000 \$

MLS # 13806873



360 PLACE ROYALE #3

Appartement mignon au RDC, sur 2 niveaux, unité de coin, 1 chambre, 1 salle de bain. Plafonds très hauts, plancher de bois, beaucoup de lumière de par ses grandes fenêtres. Loué à 1 700 \$/mois.

395 000 \$

MLS # 22366618



1100 DE LA MONTAGNE #1103

Condo hôtel au très luxueux le Crystal, environ 1000 pieds carrés, 2 chambres, 2 salles de bains, 2 grandes terrasses privées. Ce complexe est situé au cœur du centre-ville, pour investisseur, excellent revenu.

750 000 \$ + tx

MLS # 15451239



430 BONSECOURS #1

Unique, grand loft sur 2 étages, 3 chambres, cachet du Vieux-Montréal, planchers de bois, murs de briques, haut plafond, foyer au bois, grande terrasse privée (BBQ permis). Garage inclus. Loué à 4600\$/mois jusqu'en mai 2019.

1 350 000 \$

MLS # 22157293



455 ST-PIERRE PH 570

Penthouse de plus de 1600 pc sur 2 étages, 2 chambres dont celle des maîtres avec salle de bain ensuite, foyer au gaz, terrasse privée, garage, beaucoup de rangement incluant un grand walk-in, clé en main.

NOUVEAU PRIX

1 195 000 \$

MLS # 21537476

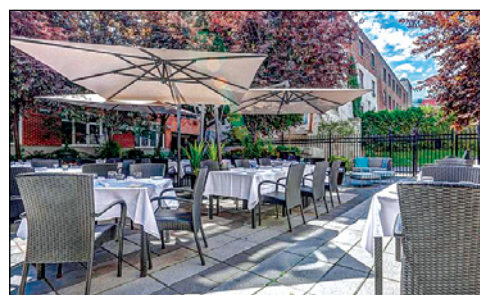


414 ST-SULPICE #122, #301

À l'ombre de la basilique Notre-Dame, condo-suite dans le chic hôtel St-Sulpice, pour investisseur, excellent rendement, mais en plus vous pouvez y habiter plusieurs jours/an.

250 000 \$ + tx MLS # 28997334

280 000 \$ + tx MLS # 11029810



414 ST-SULPICE #405, #410

À l'ombre de la basilique Notre-Dame, condo-suite dans le chic hôtel St-Sulpice, pour investisseur, excellent rendement, mais en plus vous pouvez y habiter plusieurs jours/an.

262 000 \$ + tx MLS # 20563171

265 000 \$ + tx MLS # 12833766