GRAND OUVERT... SELON VOTRE HORAIRE

Dre GINETTE MARTIN

B.A., B.Sc., D.M.D., Fellow ICOI Chirurgienne dentiste

1037, St-Denis, #203, Montréal, H2X 3H9 T 514.284.1975 • F 514.284.1818

VOL. 26 NO. 12 DÉC. 2019 100 000 LECTEURS



Dénichez le cadeau parfait au COMPLEXE



Brigitte I. Burdman | Orly Benchetrit Courtier immobilier | Courtier immobilier

& conseiller | résidentiel & conseiller T. 514 945-4146 | T. 514 668-2123



ENGEL&VÖLKERS®

CLINIQUE DENTAIRE DU VIEUX-MONTRÉAL

UNE VISITE CHEZ NOUS VOUS FERA SOURIRE

Gamme complète de traitements dentaires Nous acceptons les nouveaux patients et les urgences

Première consultation gratuite *Valeur 72\$

400, rue St-Jacques Ouest, bureau 101 514-843-4895 Square-Victoria (1)

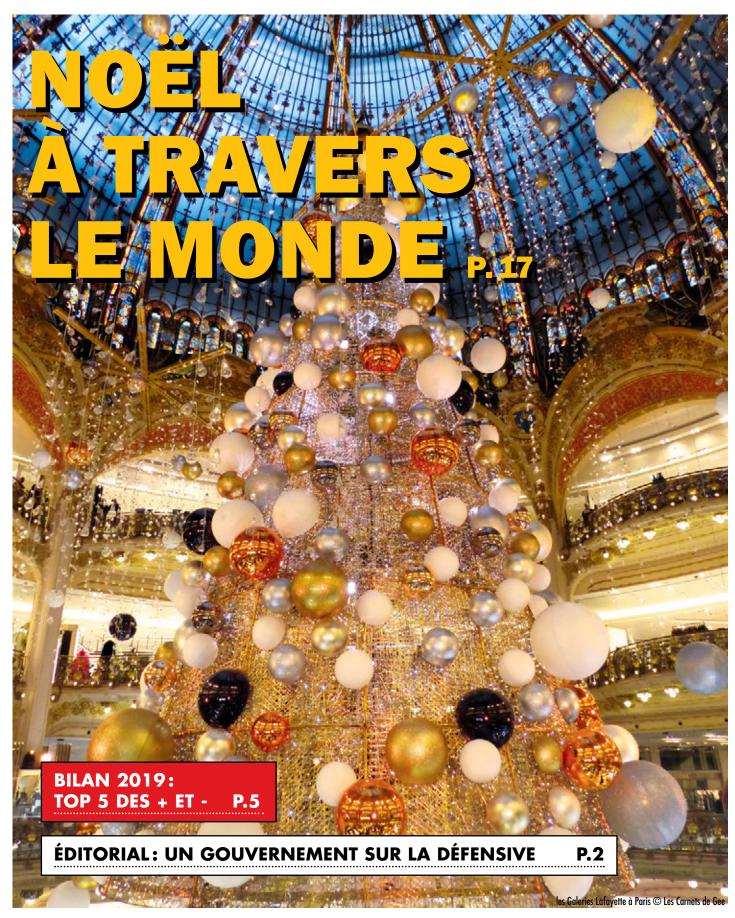


Dr. Michel Kakon Dre. Lisa McGregor Dre. Wendy Fox

Dr. Karim Chalaby

www.cdvmontreal.ca





MICHÈLE BOUCHARD

GROUPE SUTTON CENTRE-OUEST INC 514-983-5695

Sutton GROUPE SUTTON CENTRE-OUEST ELODIE BOUCHARD

COURTIER IMMOBILIER RÉSIDENTIEL ebouchardimmo@gmail.com 514-688-5695

514-933-5800 | mbouchard@sutton.com | MBOUCHARD.CA



26 ANS DÉJÀ ÉCHOS MONTRÉAL | Décembre 2019

ÉDITO

UN GOUVERNEMENT SUR LA DÉFENSIVE



Vincent Di Candido

a dernière élection qui a eu lieu en ⊿novembre a vu le Gouvernement Libéral de Justin Trudeau être reconduit à la gestion du Canada, mais dans le cadre d'un

Gouvernement minoritaire et qui plus est avec un pourcentage du vote populaire moindre que celui de son opposant principal, le Parti Conservateur d'Andrew Scheer.

Face à cette réalité nouvelle, les Libéraux n'ont d'autre choix que de créer des alliances.

Soit avec le NPD de Jagmeet Singh, qui tient impérativement à son programme ambitieux sur le climat, soit avec le Bloc Québécois, qui est redevenu la 3^e force au Parlement en faisant élire 32 députés et dont le chef François Blanchet - qui a été très clair sur le fait qu'il représentera et défendra d'abord et avant tout les intérêts québécois -, exige de Justin Trudeau qu'il n'intervienne pas dans la mise en place de la Loi 21 au Québec, requérant la neutralité et la Laïcité pour toute personne exerçant une fonction gouvernementale ou un rôle d'autorité dans la fonction publique.

Pour compliquer davantage la tâche du chef Libéral, la pression se fait très forte en provenance de l'Ouest, particulièrement des riches provinces pétrolifères des Prairies, en l'occurence l'Alberta et la Saskatchewan, qui n'ont élu aucun député libéral et le Manitoba avec une très faible députation, et qui sont en sérieuse grogne face à ce qu'ils considèrent comme un manque d'appuis pour le projet de trajet en pipeline de leur pétrole, avec notamment le Québec qui en refuse carrément le passage sur son territoire.

Assez paradoxalement, Justin Trudeau a également souf-



fert d'une large baisse de ses appuis en Colombie-Britannique, une province où l'environnement a une grande importance pour les électeurs, entre autres justement à cause de son appui au projet de pipeline! On reproche aussi au Premier Ministre Libéral de toujours paraître disposé à faire un paquet de concessions à l'endroit du Québec, un modus operandi qui ne semble pas vouloir se transposer à l'endroit de la Colombie-Britannique. Et finalement, dans l'ensemble du pays, monsieur Trudeau et son parti ont été vraiment mis à mal par la louche et lamentable saga SNC-Lavallin.

Cette ambiance hautement revêche et inflammable force donc les Libéraux à la plus grande prudence, ne voulant pas mettre de l'huile sur le feu. C'est dans ce contexte que s'inscrit aussi la décision de Justin Trudeau d'écarter le fondateur d'Équiterre Steven Guilbeault du poste pressenti de Ministre de l'Environnement. Les nombreux contacts de monsieur Guilbeault dans les causes environnementales de même que le récurrent dossier houleux de pipeline transcanadien auraient rendu sa tâche intenable à accomplir.

D'une manière plus globale, cette situation géopolitique au sein même d'un Canada fracturé reflète bien toute la difficulté périodique qui marquera le parcours du Gouvernement Libéral minoritaire et instable. On anticipe d'ailleurs que, dès que les coffres électoraux seront renfloués, l'Opposition tous azimuts se fera un plaisir de jeter des bâtons dans les roues libérales, voire même de les défaire en Chambre, forçant ainsi le pays vers un nouveau processus électoral précipité, une perspective que plusieurs jugent d'ores et déjà probable dans un délai d'environ un an. Nul doute qu'entretemps, les coups d'éclats ne manqueront pas.

Je termine en vous remerciant tous chers lecteurs, annonceurs et commerçants, pour à nouveau votre appui au cours de cette année, où Échos Montréal a célébré déjà son 26e anniversaire, et pour vous souhaiter à tous de très Joyeuses Fêtes au nom de l'équipe du journal, ainsi qu'une année 2020 sous le signe de la meilleure santé, du bonheur et de la prospérité...

Bonne fin d'année, et on se reparle en 2020!

RECRÉER LA MAGIE DE NOËL

Vincent Di Candido

a période des réjouissances en cette fin a periode des rejoundantes d'avoir d'avoir d'avoir une pensée pour les plus démunis, pour ceux qui doivent travailler, ainsi que ceux souffrant de maladie et qui espèrent des jours meilleurs. Par ailleurs, ne vous semblet-il pas que la magie des noëls d'antan s'est

un peu tarie à travers cette époque moderne de consumérisme à outrance? Il serait peutêtre bon d'incorporer aux horaires souvent frénétiques de nos réjouissances de fin d'année une petite pause salutaire de réflexion.

Par exemple, pour se remémorer les valeurs qui sublimaient les Noëls d'antan, et réinventer nos festivités en y ajoutant une petite touche vintage du passé. Je

pense notamment aux toujours très jolis Marchés de Noël et aux illuminations des Fêtes, comme on les faisait autrefois ici, et comme il s'en trouve encore dans la majorité des villes dans le monde en France, en Allemagne, en Australie, en Espagne, en Italie en Russie, et même, plus proche de nous à New York.



Services:

- Test de grossesse
- Tests de cholestérol et glycémie Glucomètre gratuit avec achat
- de bandelettes
- Livraison gratuite
- Toutes les assurances acceptées
- · Les prescriptions des autres pharmacies renouvelées
- Nutritionniste disponible pour consultation

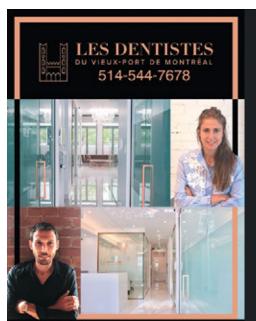
995, boul. Saint-Laurent, Montréal

514-954-8867 **OUVERT 7 JOURS** Il serait d'autant approprié pour Montréal de se joindre à cette voie qu'elle est une ville au formidable potentiel pour ce genre d'événements, comme c'était le cas jadis sur nombre d'artères axiales, incluant la Féérie de la rue Sainte-Catherine. On pourrait avoir un niveau d'inspiration similaire pour d'autres rues importantes de la ville comme Saint-Denis, Saint-Laurent, Saint-Hubert ou même Mont-Royal et son décor squelettique.

Les lecteurs les plus calés en histoire se rappelleront également les grands Châteaux de Glace, qui au 19e siècle attiraient des milliers de visiteurs sur la Place Jacques-Cartier.

Bien sûr, toutes ces festivités engendrent un certain coût. Mais dans la majorité des cas, ces coûts sont comblés par une affluence renouvelée de touristes, qui remplissent les hôtels et font le bonheur des restaurants et des boutiques.

L'équipe du journal Échos Montréal vous souhaite une belle fin d'année et celle de 2020 remplie de joie, santé et prospérité. Bonne Année 2020!





26 ANS DÉJÀ Décembre 2019 | ÉCHOS MONTRÉAL





MARKETING ET PUBLICITÉ





BOUTIQUE AMBRE

SPÉCIAL D'OUVERTURE

NOUVELLE ADRESSE

276 RUE ST-JACQUES, MONTRÉAL 514-982-0325

ÉCHOS MONTRÉAL | Décembre 2019

BILAN 2019: TOP 5 DES + ET -



François Di Candido

Lt voilà, déjà 2019 s'achève et nous sommes à l'aube d'une nouvelle année, et même

d'une nouvelle décennie. Tradition oblige, posons-nous quelques instants pour savourer un bon café, et prendre le temps de faire un bilan d'une année qui fut riche en événements et fertile en émoti ons. **Voici mon Top 5 plus et moins de 2019:**

NÉGATIFS

-5: Pour débuter mon classement des Négatifs 2019: nous en parlions déjà en 2016, puis 2017 et 2018, mais force est de constater que la lamentable saga du «Brexit» a perduré de plus belle en 2019. Après avoir eu raison de la Première Ministre Théresa May, c'est maintenant le fantasque Boris Johnson - qui semble souvent se prendre pour un émule de Donald Trump -, qui vient s'y casser les dents. La triste valse-hésitation continue pour les Britanniques...

-4: Le Canadien de Montréal. Qu'il est désolant de suivre cette équipe autrefois glorieuse, dans ce qui est maintenant la huitième année du «plan quinquennal» de Marc Bergevin, dont les trois dernières saisons où on a manqué les séries. Dans toute autre entreprise, une performance aussi médiocre aurait valu un congédiement. Mais bon, en même temps, on peut comprendre

l'immobilisme de Geoff Molson: les finances vont bien, l'organisation continue d'engranger des profits indécents et les fans continuent bien docilement d'affluer, même si on leur offre **une équipe très moyenne** (malgré un perpétuel 8M\$ disponible sous le plafond salarial car M. Bergervin trouve ça «trop dur» de négocier des transactions), que le prix des billets est scandaleusement élevés et qu'il en coûte maintenant près de 20\$ pour une bière et 2 hot-dogs pour cette activité qui n'a plus grand chose de familial pour le portefeuille.

-3: Météo & Urbanisme: Partout sur la planète, la météo est devenue folle. Des tempêtes de neige à répétition aux Etats-Unis, des sécheresses plus hâtives en Europe, inondations, grêle, la météo s'emballe plus que jamais, avec notamment le plus chaud mois de juin enregistré dans l'histoire moderne. Le Québec et Montréal n'y échappent pas, avec l'hiver passé des cumulations de neige frôlant les records. Et si, dans le cas de notre métropole on additionne en plus la trame urbaine toujours aussi chaotique des incessants et innombrables travaux de voirie à répétition, mais dont la planification semble plus que jamais souffrir d'un manque de logique ou de coordination, et même de la plus élémentaire diffusion d'informations, on peut comprendre la frustration de bon nombre de Montréalais, qu'ils soient résidents ou commerçants.

-2: Petite surprise au numéro 2 car l'homme est si consternant que plusieurs s'atten-

draient de nouveau à le voir au Top 1 mais ... **Donald Trump** bien sûr! Le flot continuel des déclarations outrancières, misogynes, racistes, tendancieuses de ce menteur



pathologique n'arrive même plus à éveiller l'indignation citoyenne tellement on y est anesthésié. En l'espace de deux ans, le triste personnage est parvenu à détruire le système de santé américain; instaurer des lois catastrophiques pour l'environnement; s'est aliéné l'OTAN et toute la communauté européenne; a insulté à moult reprises ses voisins et alliés naturels des USA, le Mexique et le Canada; et d'une manière générale a grandement contribué à instaurer malhonnêteté et intimidation au sein de l'appareil gouvernemental américain, et cynisme dans la population; tout en dénonçant à tous vents des «Fake News» dont il est lui-même directement responsable. Malheureusement, tel qu'on le voit dans l'actuel laborieux processus d'Impeachment, on trouve là un parfait exemple de l'adage voulant que plus on répète des mensonges, plus ils ont des chances d'être crûs et acceptés ou de faire douter la population.

-1: En tête de liste des moins 2019, tendances non seulement nuisibles, mais potentiellement dangereuses: la censure à outrance et l'auto-flagellation. Mais qu'est-ce donc que cette époque fragile où tout est prétexte à s'offusquer et où sont rois les «Indignés Professionnels», qui paraissent n'avoir pas d'autre but dans la vie que d'être outrés et de voir de la discrimination à propos de tout et de rien? Et c'est ainsi que l'on multiplie les accusations ridicules d'appropriation culturelle tous azimuts; que l'on reproche à tout un chacun des photos de déguisements portés à des époques où les mœurs étaient différentes; qu'on censure des murales artistiques historiques; qu'on veut recouvrir le sexe des œuvres d'Art antiques; qu'on tente de réécrire l'Histoire pour en camoufler les noirceurs passées. Tout aussi navrant est que plus personne ne semble avoir assez de bon sens et de courage pour se rebeller contre les écarts extrémistes de cette tendance souvent débile (ex.: être accusé(e) de «grossophobie» simplement pour avoir été content(e) envers soi-même d'avoir perdu du poids et d'être en meilleure santé!). Le sport national des politiciens et des artistes semblent donc être devenu l'auto-flagellation publique. J'aurais bien envie de suggérer à tous ceux qui contribuent à ce climat malsain de lire deux romans: 1984, de George Orwell; et Fahrenheit 451, de Ray Bradbury.

POSITIFS

+5: Simone Biles: Par le passé, j'ai souvent inclus dans mon Top 5 des athlètes d'exception comme Michael Phelps et Usain Bolt, qui redéfinissent leurs sports tellement ils sont dominants. Simone Biles entre dans la même catégorie. Quelle athlète exceptionnelle! Une extra-terrestre tant tout lui semble facile. La jeune femme domine toutes ses disciplines en gymnastique et compte même plusieurs mouvements qui portent son nom car elle est la seule à pouvoir les réaliser. À 22 ans, elle est déjà la gymnaste la plus médaillée de l'Histoire. D'autant plus admirable quand on sait ce qu'elle a enduré dans la foulée du mouvement #MeToo alors qu'elle fut une des très nombreuses victimes de l'odieux ex-médecin de l'équipe olympique américaine, Larry Nassar, qui purge présentement une peine de 60 ans pour ses crimes.

+4: Le Journal Échos Montréal. Eh oui, c'est mon bilan alors je me permets cette petite séance qui va ressembler à ces discours de remerciements des acteurs qui gagnent des oscars! Alors que le journal a soufflé 26 bougies déjà cette année et à l'orée d'une 2020 qui s'annonce très bonne, je tenais à remercier tous les ami(e)s du journal qui contribuent à son succès et sa longévité, Michèle et Élodie, Brigitte et Orly, Martin, Carole et tous les autres, de même toute l'équipe du journal, Bertin, François et Benoît, Laurent et Nathalie. Sans oublier bien sûr le Président et la vice-présidente du journal, Vincent et Mercedes, possé-

dant tous deux une générosité et une force de caractères remarquables, et sur qui les années ne semblent pas avoir de prise.

+3: Maripier Morin. Que l'on adore la jeune femme pour sa spontanéité et son courage, ou qu'on la juge agaçante pour certains qui la trouvent trop présente dans les médias, nul ne peut nier que le parcours de cette travailleuse infatigable est hors du commun. Apparue dans l'œil médiatique québécois via sa participation à Occupation Double, elle est littéralement en train de se construire un empire, seule à la force de ses poi**gnets**. Presque tout ce qu'elle touche lui réussit et il est probable que plusieurs de ses déjà-nombreuses réalisations pourront s'exporter et trouver leurs échos à l'étranger. Il y a de bonnes raisons d'être fiers des succès de cette pétillante Québécoise.



+2: La CAQ. Remarquable performance de François Legault et des Caquistes, qui ont remporté la victoire, majoritaire qui

plus est, lors des élections provinciales pour la première fois de leur histoire. Il était incompréhensible que malgré toutes les histoires de corruption, de favoritisme partisan et d'arrogance passée, les Libéraux soient encore aux rênes du Québec. Ce changement de garde souffle un vent nouveau et fait du bien. Le Premier Ministre démontre déjà tout son sérieux à défendre d'abord les intérêts québécois, que ce soit pour le portefeuille des citoyens, en santé ou pour l'identité québécoise. Et puis, quand était la dernière fois que vous avez vu un politicien d'une part s'efforcer vraiment de respecter ses promesses une fois au pouvoir, et d'autre part, capable d'avouer ses erreurs et de reculer lorsqu'il fait fausse route? Déterminé quand il le faut et malléable quand c'est nécessaire, monsieur Legault fait preuve d'une efficacité et d'un bon jugement qui ont fait longtemps défaut en politique qué**bécoise**. On peut légitimement se prendre à souhaiter que son avènement au pouvoir marque le début d'une nouvelle décennie de prospérité pour la Belle Province.

+1: Greta Thunberg et les causes environnementales: Issue d'un parcours atypique, la jeune militante écologique, qui n'a même pas encore 17 ans, fait déjà trembler plusieurs gouvernements de la planète. Frondeuse et pourvue d'une détermination d'acier, elle a occupé toute l'année le devant de l'activité internationale en confrontant partout les contradictions politiques et les mauvais bilans environnementaux des gouvernements souvent hypocrites ou complai-



sants, une croisade de Jeanne d'Arc de l'Écologie qui a culminé avec son discours à l'ONU en septembre dernier. Dérangeante pour plusieurs qui la trouvent justement trop exaltée, je trouve au contraire que c'est précisément pourquoi sa présence est si rafraîchissante et nécessaire. Face à des élites politiques obnubilées par le fric, voire corrompues, elle n'accepte aucun mensonge, ni fausses excuses. Et elle s'inscrit parfaitement dans une mouvance plus générale où l'on tente d'éliminer la surabondance du plastique, la consommation d'essence excessive, la déforestation sauvage, la polluante omniprésence de l'industrie bovine dans l'agro-alimentaire. C'est réjouissant car cela laisse à penser que, plutôt que la genèse d'un simple feu de paille, il s'agit au contraire de la recrudescence d'un mouvement implanté

Sur ce, chers lecteurs, clients et amis du journal, beaucoup d'amour pour tous et que 2020 vous soit bénéfique et prospère!

26 ANS DÉJÀ

Décembre 2019 | ÉCHOS MONTRÉAL



ÉCHOS MONTRÉAL | Décembre 2019









NOUVEAUTÉ - COMMERCIAL & RÉSIDENTIEL

VIEUX MONTRÉAL · 82 Rue de Brésoles #R03 · 649 000\$+TX · Centris: 25140455 · 2+1 bureaux · 1 sdb · 1 cuisine · 1,136 pc

CHARME D'ANTAN, DESIGN MODERNE : Immenses fenêtres majestueuses et entrée privée mènent à un espace aire-ouverte invitant incluant la réception, des espaces de conférence, 2 bureaux cloisonnés en verre avec plusieurs espaces de travail.







NOUVEAUTÉ - 'ALTITUDE'

CENTRE-VILLE · 1225 Boul. Robert-Bourassa #902 · 689 000\$ · Centris: 26521819 · 1+1 ch · 1+1 sdb · 787 pc

ALTITUDE-EMPLACEMENT DE CHOIX AU CENTRE-VILLE : Plan unique avec espace de travail privé et salle d'eau, intimité pour tous les occupants. Beaucoup de rangement, plafond 10', balcon privé avec vue sur certains joyaux architecturaux de Montréal.

Brigitte I. Burdman Courtier immobilier et conseiller T. 514 945-4146 | brigitte.burdman@evcanada.com Orly Benchetrit
Courtier immobilier résidentiel et conseiller
T. 514 668-2123 | orly.benchetrit@evcanada.com











À VENDRE
816 Rue St-Ferdinand, Le Sud-Ouest
4 ch · 2+1 sdb · 1,963 pc
Centris 21540302 · 1 295 000\$

À VENDRE 1040 Rue MacKay, Centre-ville 2+1 ch · 2+1 sdb · 1504 pc Centris 19860857 · 988,000\$







À VENDRE
3940 ch. de la Côte-des-Neiges #B72, Ville-Marie
Centris 15749212 · 1 369 000\$
3 cac/beds · 3+1 sdb/baths · 2225 pc

À VENDRE · RÉSIDENTIEL & COMMERCIAL 58 Rue De Brésoles #R09, Vieux-Montréal Centris 23800361 · 889 000\$ 2 ch · 2 sdb · 1629 pc







À VENDRE
445 Rue St-Paul E, Vieux-Montréal
3+1 ch · 3+1 sdb · 2545 pc
Centris 17877621 · 1,949,000\$



VENDU
54 av. Thornhill Upper,
Westmount
2+1 cac · 3 sdb · 1410 pc



VENDU 157 Rue Saint-Paul O. #52/42, Vieux-Montréal 2 ch · 1+1 sdb · 1,526 pc



À LOUER · COMMERCIAL 4565 Rue Sherbrooke O. #C, Westmount 1400 pc Centris 10067299 · 1800\$/mois



À LOUER
1085 St-Alexandre #109, Quartier
International 1ch · 1 sub · 741 pc
Centris 22366192 · 1,900\$/mois



À LOUER · GOLDEN SQUARE MILE 3470 Rue Redpath #305, Ville-Marie 2 ch · 2 sdb · 1359 pc · meublé Centris 28598541 · 3900\$/mois



À LOUER
3629 Aylmer #2, Ghetto McGill
2 ch · 1 sdb · 760 pc
Centris 23678496 · 2400\$/mois

Brigitte I. Burdman Courtier immobilier et conseiller T. 514 945-4146 | brigitte.burdman@evcanada.com Orly Benchetrit
Courtier immobilier résidentiel et conseiller
T. 514 668-2123 | orly.benchetrit@evcanada.com







Annoncez-vous: 514.844.2133

2020: ANNÉE DE L'INVESTISSEMENT IMMOBILIER À MONTRÉAL

'année qui s'achève a littéralement bat-bilier dans notre métropole! Tout au long des douze derniers mois en effet, la dynamique ne s'est jamais essoufflée, pas même durant les creux habituels de l'été.

La qualité de vie que l'on trouve à Montréal, alors que dans le reste du monde les conflits violents et les crises financières pullulent à foison, est devenue tellement rare qu'elle constitue l'exception et est ainsi très prisée!

Un investissement refuge

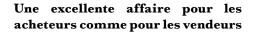
De plus, outre les ménages désireux d'avoir la chance de vivre dans cette magnifique ville, les investisseurs s'y intéressent de plus en plus.

La métropole constitue en effet un placement financier sûr et est largement préférée à d'autres villes jadis phares que sont Toronto et Vancouver, qui, compte tenu de la bulle immobilière grandissante qui s'y est formée dans chacune d'elles, sont de plus en plus délaissées.

De bonnes perspectives à venir

Bunny Berke

Montréal n'est pas dans la même situation que ses 2 grandes sœurs. En effet, le marché immobilier est beaucoup plus solide et compte tenu de son attractivité, la tendance amorcée en 2019 sera très probablement confirmée, voire même renforcée en 2020.



Etant donné que les prix de l'immobilier se sont fortement appréciés tout au long de l'année dernière, les propriétaires désireux de vendre s'assurent une très intéressante et confortable plus-value vis-à-vis de leur investissement initial.

Et avec la tendance qui ne faiblit pas, les acheteurs aussi peuvent acquérir une propriété en toute quiétude. En effet, la Société canadienne d'hypothèques et de logement (SCHL) confirme que les hausses de prix seront soutenues, et ce, pendant au moins les 2 prochaines années.

Avec de telles perspectives, 2020 débute sous les meilleurs auspices pour l'immobilier montréalais et qui sait, celui-ci battra peut-être même les impressionnants records observés en 2019.













BRÈVES MUNICIPALES

François Di Candido

e Centre Eaton se fait une Cure de Jou-✓ vence, vous nourrit, vous habille et vous fait profiter du plein air! Fraîchement revigoré par un investissement de 200 millions de dollars, ce complexe commercial à la riche histoire offre maintenant une expérience multisensorielle pour ravir tout autant les fins gourmands que les chasseurs d'aubaines en tous genres.



Nouveau rendez-vous incontournable à Montréal pour tous les épicuriens, qu'ils y travaillent, y résident ou y soient de passage, le premier **Time Out Market au Canada**. En effet, ce Marché culinaire multiculturel au concept nouveau genre a choisi notre centre-ville après avoir connu un franc succès d'estime dans plusieurs autres destinations gastronomiques d'envergure à travers le globe, dont Lisbonne, New York, Miami, Boston et Chicago. De grands noms de la gastronomie, issus de notre métropole, mais à la réputation désormais internationale viennent ainsi exprimer leur génie culinaire. Au total, ce sont 16 dénominations de fine gastronomie qui sont accessibles, proposant saveurs locales, produits du terroir et spécialités exotiques, en harmonieuse collaboration avec les créations de mixologues. Parmi les noms les plus connus se retrouvent notamment les chefs Normand Laprise; ceux des restaurants Moleskine et Romados; de même que Jeffrey Finkelstein, de la boulangerie Hof Kelstein; ainsi que des représentants de Foodchain. Il y aura de quoi satisfaire même les plus exigeantes fourchettes!

Autre primeur fort attendue que nous propose ce Centre Eaton revampé: pour la première dans un centre-ville au pays, la populaire chaîne de magasins d'équipement française de sports & de plein air Décathlon y occupe deux étages, permettant même aux clients d'essayer les produits sur place.



Avis public

Ceci est un AVIS PUBLIC donné à Monsieur Youssef Alami.

Soyez avisé qu'une demande en recouvrement de loyer et en résiliation de bail, portant le numéro 440129 concernant le logement situé au 2130 Laforce, App. 412, Montréal, QC H2K 0B9 a été déposée contre vous à la Régie du logement.

Vous pouvez prendre connaissance de la demande en vous rendant au bureau de la Régie du logement situé au : 5199 rue Sherbrooke Est, aile D, Montréal, QC H1T 3X1. Régions de Laval, Longueuil et Montréal: 514-873-2245. Autres régions: 1-800-683-2245.

Montréal, le 25 novembre 2019.

VOUS VOULEZ DES RÉSULTATS TANGIBLES? ANNONCER VOS PROMOTIONS DU TEMPS DES FÊTES AVEC ÉCHOS MONTRÉAL VOUS GARANTIT UNE VISIBILITÉ PAPIER ET INTERNET DE PREMIER **CHOIX PENDANT UN MOIS**

ÉCHOS MONTRÉAL C'EST...

Un mensuel de quartier depuis 26 ans. Un lectorat papier et internet de près de 100 000 lecteurs. Une distribution porte-à-porte ainsi que 200 dépôts. Une couverture à Ville-Marie, Westmount, Le Plateau, Sud-Ouest. De nombreux prix gagnés au fil des ans. Une couverture politique, sociale et culturelle des quartiers où le journal est distribué.

Appelez-nous au 514-844-2133 ou publicite@echosmontreal.com

CAROLEBAILLARGEON.COM

ÉVALUATION **GRATUITE!**

MAÎTRE-VENDEUR 2019

2003-2004-2005-2006-2007 2008-2009-2011-2012-2013

Temple de la renommée 2007

1980, Notre-Dame Ouest



JOYEUSES

RÉSIDENTE PENDANT 14 ANS DU VIEUX-MONTRÉAL

901COMMUNEEST-517.COM



CONDO de 3 chambres + bureau, 2 salles de bains, 2 balcons, garage, gymnase, piscine intétieure - extérieure, chalet urbain.

898 000\$ MLS 18658264

10ST-JACQUES-903.COM



CONDO de 2 chambres, 2 salles de bains, plafonds de 9 pieds, unité de coin, garage.

534 000 \$ MLS 10546395

1000COMMUNEEST-319.COM



CONDO de 1 chambre + 1 bureau, 1 sdb et 1 salle d'eau, garage à louer, gymnase, piscine, spa, gardien 24 hrs.

398 000\$ MLS 11476629

1450RENÉ-LÉVESQUEO-2609.COM



YUL, condo de 2 chambres avec 2 salles de bains, vue sud incroyable, balcon, garage, piscine et gymnase.

MLS 22959414 3 500 \$ / mois

ATOUS

635ST-MAURICE-908.COM



CONDO de 2 chambres, 1 sdb, salon, salle à manger, cuisine, balcon, garage, piscine,

550 000\$

1188ST-ANTOINEO-3103.COM



TOUR DES CANADIENS 2 avec la passerelle, condo de 2 chambres, 2 salles de bains, balcon, garage, piscine et spa

MLS 20958255

465NOTRE-DAMEE-415.COM



CONDO de 2 chambres 1 salle de bain, meublé, garage, piscine, gymnase, libre immédiatement.

2 000 \$ / mois

MLS 23136498

DATE DE TOMBÉE: 7 JAN 2020 PROCHAINE PARUTION:16 JAN 2020

ÉCHOS MONTRÉAL

est distribué gratuite 100 000 lecteurs

Les opinions exprimées

n'engagent que leurs auteurs.

276, rue Saint-Jacques Bureau 832, Vieux-Montréal

Tél.: 514-844-2133 Téléc.: 514-844-5858

publicite@echosmontreal.com edaction@echosmontreal.com

Échos Montréal

Président: Vincent Di Candido

Directeur administratif: François Di Candido

Ventes et Marketina: Bertin St-Amand François Di Candido, Publi-Services

Agence Leszex Journalistes: Katia Tobar. Olivier Béland-Côté

Collaboration spéciale: Mercedes Domingue Nathalie Tétreault,

Benoît Gaucher

Conception graphique:

Distribution: Publi-Sac. Messageries dynamiques, Échos Distribution

Impression:



Bibliothèque nationale du Québec, Bibliothèque nationale du Canada,

ISSN: 1198-8517

Dépôt légal,

Participation financière du ministère de la Culture et des Communications

CHRONIQUE

LE COMMERCE À MONTRÉAL DANS UNE PHASE DIFFICILE



Mercedes Domingue

Notre métropole doit trouver des alternatives pour revigorer et maintenir l'achalan-

dage de ses quartiers centraux, en déclin depuis une décennie. Cela est dû aux taxes et loyers, beaucoup trop élevés, ainsi qu'aux constants travaux de voirie qui assourdissent Montréal depuis de nombreuses années et qui constituent une nuisance considérable non seulement pour se stationner lorsque l'on est en voiture, mais même simplement pour déambuler sur les trottoirs, où l'on doit enjamber les trous de chaussée, changer de côté de rues, voire zigzaguer à travers les planches de contre-plaqué pour accéder à certains commerces de rues principales comme Sainte-Catherine, Saint-Hubert, Saint-Denis ou le Boulevard Saint-Laurent.

Avec comme résultat de voir ces endroits jadis très fréquentés connaitre une sensible baisse de la clientèle, d'autant plus difficile que, comme on le disait, elle se conjugue paradoxalement à une augmentation du prix des loyers et des taxes municipales en tous genres, étouffant bon nombre de petits commerçants qui ont vu leur chiffre d'affaires diminuer comme peau de chagrin. C'est un triste constat quand on s'aperçoit que dans certaines de ces rues commerciales, le taux de locaux vides dépassent maintenant le 20%, voire même 25%, alors qu'à nouveau en 2019, les commerçants montréalais sont considérés comme les plus taxés au Canada.

La tâche semble d'autant plus herculéenne pour les marchands ayant pignon sur rue alors qu'ils sont également confrontés à une nouvelle réalité de notre époque «moderne», celle des achats en ligne. Ainsi, la tendance de bon nombre de consommateurs semble être maintenant de faire d'abord une visite préliminaire dans les magasins, pour ensuite en ressortir sans dépenser afin de faire plutôt leurs achats en ligne, via Amazon ou Alibaba par exemple, derrière le confort et la tranquillité d'un écran et où on peut souvent bénéficier de rabais additionnels auprès de gros détaillants.

De sorte que ce sont les grosses pointures de la vente en ligne qui obtiennent la part du lion du commerce de consommation, générant au passage des profits record, tout en réduisant au minimum les dépenses (consistant principalement en frais d'entreposage et de distribution), tout en bénéficiant par surcroît d'exemptions de taxes et de redevances d'impôts si clémentes qu'elles en sont carrément indécentes. Sauf que pendant ce temps les commerçants, eux, doivent assumer les frais de loyers, de maintenance, d'employés sur les planchers, de taxes municipales, d'impôts gouvernementaux, et nombreux autres

frais connexes, tout en composant avec des revenus moindres.

En attendant, plusieurs artères commerciales de Montréal souffrent. Comme l'avenue Mont-Royal, qui avec ses façades ravalées et ses locaux vides a parfois l'air d'être en désuétude; comme la rue Saint-Denis, où plusieurs intervalles entiers de commerces sont vides; comme la rue Saint-Hubert, autrefois si élégante et achalandée, mais qui a perdu beaucoup de son lustre depuis une décennie; et comme le Boulevard Saint-Laurent, qui fut si souvent victime de ponctuels et récurrents travaux de voirie et réaménagement que plusieurs commerçants ont simplement fini par choisir de fermer boutique ou de déménager leurs pénates ailleurs.

Or, il ne faudrait pas qu'une telle situation perdure sur la rue Sainte-Catherine, qui rappelons-le est la plus longue artère commerciale au Canada. Il ne s'agit pas d'un simple fait anecdotique, mais bien d'une réalité historique. De fait, des travaux de voirie incessants, ça n'aide pas. Une programmation mieux adaptée des chantiers ainsi qu'une coordination beaucoup plus efficace des divers projets de voirie - notamment pour éviter ces bouchons de congestion où les détours et les cônes orange nous mènent vers d'autres détours et cônes orange et dont Montréal semble avoir le secret -, ne seraient pas des démarches superflues, mais plutôt un impératif logique.

Et il faudrait également voir à délaisser un peu le numérique et les réseaux sociaux, dont l'inefficacité publicitaire générale a été maintes fois démontrée et dont de nombreux sondages placent le niveau de confiance des lecteurs et consommateurs aux 4 derniers rangs sur une liste de 20 types de médias, alors que les publicités papier elles arrivent en toute première place du niveau de confiance.

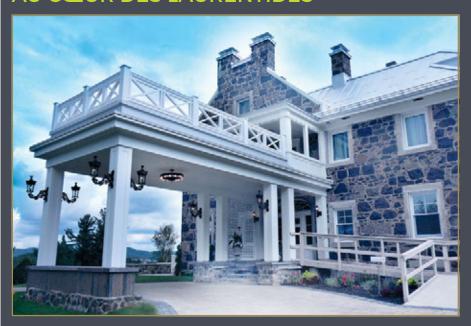
Il faut souligner que la Ville de Montréal a la chance de pouvoir compter sur des partenaires incontournables et d'expérience avec les SDCs pour l'aider à stopper la saignée. Car la situation est loin d'être irréversible et toutes ces artères pourraient rapidement renaître de leurs cendres commerciales. II s'agit simplement de retourner aux bases tout en y jumelant des stratégies sortant un peu plus des sentiers battus. Peut-être par exemple une réforme de taxation, plus adaptable et progressive. Essentielle également, une réglementation plus juste aux niveaux provincial et fédéral, pour que les grands conglomérats de l'Internet paient enfin leur juste part, tant pour aider les médias locaux que les commerces, peut-être même sous une forme quelconque de redevance.

Une chose est sûre dans l'immédiat, le manque d'interventions ne pourra que conduire à des lendemains encore plus difficiles pour les commerces. ■



Georges Coulombe et Guylaine Brault de Gestion Georges Coulombe, entreprise reconnue pour son expertise dans la restauration d'immeubles à caractère historique, sont les nouveaux propriétaires de StoneHaven Le Manoir.

VIVRE UNE EXPÉRIENCE DE VILLÉGIATURE UNIQUE ET INTEMPORELLE OÙ ÉLÉGANCE, CONFORT ET DÉTENTE, SE RENCONTRENT AU CŒUR DES LAURENTIDES







Juché à flanc de montagne, Stonehaven Le Manoir est un établissement magique. Après plus de trois années de rénovations et de restaurations majeures, StoneHaven Le Manoir, un nouvel hôtel situé au cœur des Laurentides, accueille maintenant ses premiers visiteurs. Les nouveaux propriétaires ont su redonner à cet endroit de villégiature exceptionnel, qui date de 1908, tout son charme pour mieux faire revivre son histoire et son patrimoine architectural.

Que ce soit pour séjourner à l'hôtel dans l'une des confortables chambres magnifiquement réaménagées ou pour prendre un délicieux repas à son restaurant, StoneHaven Le Manoir promet une expérience culinaire unique et inoubliable. Qu'il s'agisse d'un repas en bonne compagnie, mariage, événement corporatif ou pour toute autre célébration, le restaurant offre une cuisine du marché, tantôt française, tantôt méditerranéenne, mettant en valeur les produits du terroir régional. Le restaurant est sous la gouverne du chef Sylvio Alonso.

1 844 774-1991 | INFO@STONEHAVENLEMANOIR.COM S T O N E H A V E N L E M A N O I R . C O M







bberkeprofusion@gmail.com

514.347.1928





Il n'y a jamais eu de meilleur moment pour acheter ou pour vendre.

Appelez-moi en confiance et laissez mes années d'expérience vous guider avec tous vos besoins immobiliers.

PROFUSION

IMMOBILIER

CHRISTIE'S

PROFUSION IMMOBILIER INC. - AGENCE IMMOBILIÈRE







VILLE-MARIE | DOCTEUR-PENFIELD 1195 000 \$

Unité spacieuse de 3 chambres à coucher, inondée de lumière, dans "The McGregor". Appartement offrant toutes les caractéristiques classiques du Golden Square Mile, notamment des pieces généreuses, de hauts plafonds, des moulures et des planchers en bois. Plus de 2 200 pieds carrés d'espace de vie luxueux dans l'un des joyaux historiques de Montréal. MLS 24361317

Mode

& Design

5 BOUTIQUES ÉPHÉMÈRES POUR UN TEMPS DES FÊTES TOUT EN STYLE

CHRONIQUE DU FESTIVAL MODE & DESIGN

L'arrivée du mois de décembre rime avec l'une de nos traditions préférées : celle des boutiques éphémères (*pop-up shops*). Plus que des marchés de Noël d'artisans et de petites marques, ce sont maintenant de nombreux créateurs de renom qui choisissent cette option, qui combine le côté excitant d'un événement avec la frénésie entourant la période des Fêtes.



On vous propose donc cinq adresses à visiter, qui disparaîtront tout aussi vite qu'elles sont apparues!

La Petite Station - 156 avenue du Mont-Royal Est, Montréal. Petite sœur de la boutique mère Station Service, située un peu plus loin sur la rue Rachel, la Petite Station reste dans l'esprit de mode et d'achats durables. Différents artisans vous proposeront un éventail de cadeaux qui

feront plaisir à offrir, tout en ne pénalisant pas les générations futures jusqu'au 31 décembre.

Le Magasin Général par DTK Magazine - 9415 Boulevard Leduc, Suite 5, Brossard. Le Magazine *Dress to Kill*, de même que son édition *DTK Men*, présentent pour la première fois une boutique rassemblant les fruits du travail des designers canadiens jusqu'au 30 décembre. Vêtements pour homme et femme, accessoires tendances, marques beauté et soins corporels, mobilier pour la maison et bien plus ont été soigneusement choisis pour vous offrir les meilleurs produits d'ici.

Puces POP: Édition Hivernale - 5075 rue Rivard, Montréal. Les Puces POP hivernales, qui reviennent pour la quatrième année, sont maintenant une tradition pour les Montréalais amateurs de marchés locaux. Les fins de semaine du 6 et du 13 décembre, c'est dans le sous-sol d'une église que se réuniront vêtements, accessoires, gourmandises, sérigraphies et autres créations. Nouveauté cette année: les artisans ne seront



pas les mêmes les deux fins de semaine, afin de permettre aux habitués et aux amateurs de découvrir encore plus de créateurs!

Marché de Noël du Time Out Market - 705 rue Sainte-Catherine Ouest, Montréal. En collaboration avec Nite Markt, le Time Out Market du centre-ville organise son tout premier marché de Noël les 16 et 17 décembre. Découvrez-y vos designers locaux, tout en savourant la nouvelle expérience gastronomique de l'heure! Pendant que vous êtes au centre-ville, profitez-en aussi pour aller monter dans le sapin géant installé par XP_MTL juste à côté du Centre Eaton! La zone photo Pomerleau sur la passerelle offre une vue imprenable sur la rue Sainte-Catherine.

PONY à Ausgang Plaza - 6524 rue St-Hubert, Montréal. La créatrice PONY a récemment lancé sa nouvelle collection *Mental Wealth* dont une partie des fonds tirés de la vente des morceaux iront à la Fondation Tel-jeunes. Ces vêtements, qui risquent de résonner fortement auprès de la jeune génération, sont en vente dans la boutique éphémère du Ausgang Plaza jusqu'au 29 décembre. ■



LES PETITES ANNONCES QUI FONT ÉCHOS



Tableau - Louis Houde «Matinée». 20" x 16". Valeur 5000\$, seulement 750\$.



Jolie lampe plafonnier, style années '30-40, chaînes de suspensions en cuivre. 70\$



Tableau - Jeannine Wesselman « Happy Hour Barflies », 30" x 40". Prix sur demande.



Poussette-chaise d'épicerie, marque Airgo Ultra-Light, avec freins et sac. 125\$

lundi au jeudi entre 7 h et 11 h 15 a.m. APPELEZ VINCENT 514-844-2133





DÉCOUVREZ LA CAMPAGNE HIVERNALE 2019 - 2020 :

CONCOURS

PROMOTION DES FÊTES

ACTIVITÉS CULTURELLES

ÉVÉNEMENTS

ET PLUS ENCORE!

VIEUXMONTREAL.CA/ LUMIERESURLEVIEUXMONTREAL VIEUX-MONTRÉAL SDC En partenariat avec

Montréal ##

QUOI FAIRE À MONTRÉAL ?



Casse-Noisette à la Salle Wilfrid-Pelletier (Le Roi des bonbons, Casse-Noisette et les mirlitons) jusqu'au 30 décembre



Pinocchio, du 27 au 29 décembre à la Cinquième Salle



Samuel Larochelle

Entre les soupers de familles, les partys de bureau et les célébrations du jour de l'An, pourquoi

ne pas prévoir quelques sorties culturelles? Montréal regorge d'options au cours des prochaines semaines.

Comme à chaque année, certains grands classiques du temps des Fêtes reviennent à l'avant-scène. Les Grands ballets canadiens présentent Casse-Noisette jusqu'au 30 décembre (Salle Wilfrid-Pelletier), en éblouissant les spectateurs du début à la fin. Les chanteurs de QuébecIssime proposent **Décembre**, leur magnifique courtepointe musicale des plus grands succès de Noël et du jour de l'An (12 au 29 décembre, Théâtre Maisonneuve). On vous avertit: il est particulièrement difficile de rester de mauvaise humeur face à pareil amalgame de talent et de joie de vivre. Toujours du côté des événements annuels, notons le retour du **Salon des métiers d'art** qui se tient à la Place Bonaventure dans le Vieux-Montréal jusqu'au 22 décembre.

Du côté du Théâtre Rideau Vert, les parodies, les sketchs, les imitations et les séances de défoulement collectif et humoristique contre la dernière année se poursuivent avec **2019 Revue et corrigée** jusqu'au 4 janvier prochain. À La Licorne, les soirées de la **Foirée montréalaise** mettront en valeur des histoires, des contes, des légendes et des chansons racontant la vie du secteur Côte-des-Neiges et Notre-Damede-Grâce jusqu'au 21 décembre.

Les musiciens de l'*Orchestre sympho-*nique de Montréal concluront l'année 2019 avec trois représentations d'un
spectacle de Noël réunissant les voix envoûtantes de Marie-Nicole Lemieux,
d'Étienne Dupuis et des Petits Chanteurs
du Mont-Royal, qui enchaîneront tour à
tour Minuit, chrétiens; White Christmas; Adeste
fideles et certaines œuvres traditionnellement symphoniques (17 au 19 décembre,
Maison symphonique). Les enfants pourront plonger dans l'univers de Pinocchio
(27 au 29 décembre, Cinquième Salle).

Les amateurs de théâtre intelligent, touchant, drôle, instructif et absolument sensationnel profiteront des dernières représentations de *J'aime Hydro* (8 au 12 janvier, Théâtre Maisonneuve). Les amoureux de danse traditionnelle celtique ne manqueront pas la visite de la troupe *Riverdance*, qui célèbre cette année son 25° anniversaire (10 au 12 janvier, Salle Wilfrid-Pelletier). Ceux qui préfèrent le piano

à la fois moderne et classique de *Jean-Mi-chel Blais* savoureront sa présence dans la métropole (14 et 15 janvier, Théâtre Maisonneuve) avant qu'il ne s'envole en tournée partout à travers le monde au cours des prochains mois. Ils auront alors l'occasion d'entendre, de voir et de comprendre toute l'étendue du talent du musicien qué-

bécois qui récolte des dizaines de millions d'écoute sur Spotify et qui a reçu en mai 2019 un prix au Cannes Soundtrack, tenu dans le cadre du Festival de Cannes, afin de souligner le travail remarquable qu'il a accompli dans la composition de la trame sonore du film de Xavier Dolan, *Matthias* ℰ *Maxime*. ■



Jean-Michel Blais, les 14 et 15 janvier au Théâtre Maisonneuve

Matthias & Maxime

film by Xavier Dolan music by Jean-Michel Blais

© Courtoisi

VOTEZ POUR VOTRE VITRINE PRÉFÉRÉE ET COUREZ LA CHANCE DE GAGNER 1000 \$ EN CARTES-CADEAUX!

La SDC du Vieux-Montréal présente la deuxième édition du concours Lumière sur les vitrines du Vieux-Montréal, en partenariat avec l'arrondissement Ville-Marie et en collaboration avec Radio-Canada. La première édition avait été un grand succès et nul doute que la deuxième le sera tout autant quand l'on sait qu'un prix de 1000 \$ en cartes-cadeaux est à gagner. Pour ce faire, rien de plus simple. Rendez-vous sur ici.radio-canada.ca/concours-vieux-montreal et votez pour votre vitrine préférée. Il est possible de voter chaque jour, d'ici le 29 décembre. Le tirage se fera le 30 décembre.

BONNE CHANCE À TOUS!

JUSQU'AU 24 DÉCEMBRE

Laissez-vous guider dans vos achats des Fêtes

le marché de **ËON**

TROUVEZ TOUTES VOS IDÉES-CADEAUX AU MARCHÉ DE LËON, NOTRE BOUTIQUE ÉPHÉMÈRE



COMPLEXE DESJARDINS

150, RUE SAINTE-CATHERINE OUEST♠ PLACE-D'ARMES / PLACE-DES-ARTS

STATIONNEMENT GRATUIT

P

AVEC TOUT ACHAT DE 50 \$POUR LES DÉTAILS, CONSULTEZ LE

COMPLEXEDES JARDINS.COM

ÊTRES COMPOSITES



Olivier Béland-Côté

anet Werner confronte le vide. Celui qui sature la consommation de masse et exhale des

photographies léchées des magazines de mode, simplifiant au fond l'être humain en étouffant la diversité de ses facettes. Reconfigurées, les images commerciales deviennent des portraits féminins figuratifs défiant la question du conditionnement par la mode et la culture des médias. Plus récemment, la peintre d'origine manitobaine s'est détournée de ce créneau au profit d'une sensibilité de l'espace, de l'expression des conditions techniques de la création : représenter l'atelier. Scénarisée par le commissaire François Letourneux, le circuit revient sur dix ans (2009-2019) de pratique de l'artiste désormais établie à Montréal. Entrevue avec le maître d'œuvre de l'exposition présentée au Musée d'art contemporain jusqu'au 5

Comment décririez-vous les portraits de Janet Werner?

Ce sont des portraits inventés, fictifs, inspirés des photos que l'on retrouve dans les magazines de mode, celles de modèles féminins principalement. D'abord, elle les reconfigure en les pliant ou en les découpant puis les recollant selon la technique du cadavre exquis. Enfin, la dernière transformation consiste à ajouter la peinture. Au final, elle crée des personnages composites dévoilant la nature intrinsèquement plurielle de la subjectivité.

À un certain moment,
Janet Werner s'écarte du
portrait pour investir
la représentation de
son lieu de travail, l'atelier.
L'exposition s'est-elle
construite en regard
de cette transition?

En 2017, l'artiste présente une exposition nommée *Sticky Pictures* (Ces images qui collent) à la galerie d'art montréalaise Parisian Laundry. Cette exposition, dans laquelle on voit apparaître son lieu de création, est en quelque sorte cheville pour la nôtre, qui s'étire de 2009 à 2019. À partir de ce moment, elle s'intéresse davantage au contexte de production de ses œuvres, tout en conservant les sources photographiques (de mode) et les tableaux, d'où l'émergence d'une mise en abyme.

Quelle œuvre représente le mieux le chemin emprunté lors des dix dernières années?

Je dirais le tableau *Beast* (2019), qui est une sorte de pièce synthèse. On y aper-



çoit un personnage unique, mais à 3 têtes, puis la présence d'un tableau. Donc on a à la fois cette figure unique et les attributs et allusions au montage de ses œuvres précédentes, ainsi que la représentation du lieu de création.

Est-ce votre œuvre favorite?

Si j'avais à choisir un tableau, ce serait Folding Woman (créé en 2009). C'est mon œuvre préférée, un portrait classique qui s'inspire d'une photo de l'actrice hollywoodienne Nicole Kidman. Mais on ne voit pas le visage. En fait, elle l'a trouvée comme ça, repliée.

Y a-t-il un message politique, une critique sociale derrière le travail de Janet Werner?

Ce n'est pas une dénonciation univoque. Il n'y a pas nécessairement de message unique. Mais les tableaux parlent qu'on est soumis à des forces de conditionnement, qu'on se forme à travers elles, qu'il y a des modèles qui exercent une certaine violence, et en même temps, on baigne dedans et on travaille sa propre identité. Il y a un démêlage à faire dans tout ça.

Janet Werner, au Musée d'art contemporain de Montréal, jusqu'au 5 janvier 2020. ■



Montréal

en Histoire

LA GARE WINDSOR

CHRONIQUE DU CENTRE D'HISTOIRE DE MONTRÉAL

La construction de la gare Windsor, en 1887, dote le Canadien Pacifique d'un siège social et d'une gare à la hauteur de la progression exceptionnelle de cette entreprise de chemin de fer. Au moment où débute la construction de la gare Windsor, en 1887, le chemin de fer du Canadien Pacifique reliant Montréal à Vancouver vient de célébrer son deuxième anniversaire. En cette ère où le train semble promis à une croissance illimitée, la métropole est une des plaques tournantes de ce développement en Amérique du Nord, rivalisant avec Chicago, Boston et New York.

L'édifice, complété au coût de 300 000\$, est inauguré le 1er février 1889. Sont désormais regroupés les services aux voyageurs, la salle des pas perdus, les bureaux des ingénieurs et de la direction ainsi que les services postaux.

Un premier agrandissement, «l'aile Maxwell», est érigé dans l'axe de l'actuelle rue de la Gauchetière, puis une seconde structure s'ajoute en 1906. Aujourd'hui disparue, cette annexe était surnommée la «Hutte de boue» en raison de sa construction en brique recouverte de stuc.

La richesse architecturale exceptionnelle de la gare vient de la volonté de ses concepteurs de respecter le style néo-roman choisi par Price et Van Horne durant les années 1880. Tous les agrandissements faits entre 1900 et 1913 s'ajoutent

Sapin de Dortmund, Allemagne



Vue aérienne oblique du centre-ville de Montréal, 1925-1935. Crédit : Archives de la Ville de Montréal. VM97-3_01-020

organiquement grâce à l'utilisation des arcs en pierre sur les façades et des tourelles au sommet du bâtiment.

Dans les décennies qui suivent, les trains quittent progressivement la gare Windsor pour ne plus y revenir: on met d'abord fin aux liaisons interurbaines en 1981, puis l'ouverture du terminus Lucien-L'Allier en 1991 annonce le départ du dernier train de banlieue. Avec la construction de ce qui deviendra le Centre Bell quelques années plus tard sur l'emplacement même des rails qui se rendaient à la gare, une page d'histoire est définitivement tournée: en 2009, le Canadien Pacifique vend l'édifice à

la société immobilière Cadillac Fairview.

Vous pouvez consulter cet article au complet en visitant le site Mémoires des Montréalais du Centre d'histoire de Montréal à cette adresse:

ville.montreal.qc.ca/memoiresdesmontrealais/la-gare-windsor ■

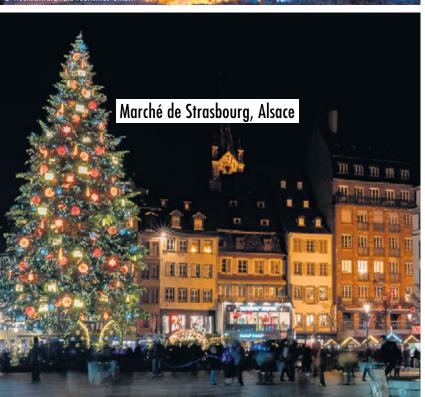


En 2021 le Centre d'histoire devient le MEM - Mémoire des Montréalais.es

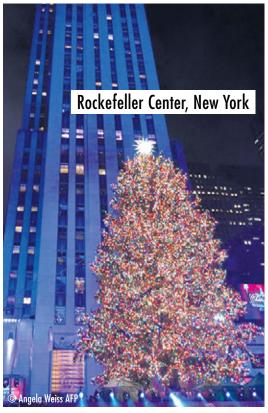
FESTIVITÉS DE NOËL À TRAVERS LE MONDE











18

AU CŒUR DE L'EMPIRE INCA

Samuel Larochelle

La fascinante histoire du Pérou est racontée entre les murs du musée Pointe-à-Callière, alors qu'une exposition consacrée aux Incas et aux six cultures les ayant précédés est présentée du 27 novembre 2019 au 13 avril 2020.

Il allait de soi pour l'institution montréalaise spécialisée en archéologie de mettre en lumière l'empire le plus étendu et le plus populeux des Amériques, entre 1450 et 1532. «C'est un sujet mythique que les gens connaissent pourtant trop peu», affirme Francine Lelièvre, directrice générale du musée. On retrouve dans l'exposition 300 pièces de céramique, des créations faites à base de plumes, des œuvres d'orfèvrerie, des objets rituels et surtout des artefacts de textiles. Ces derniers représentaient le niveau de richesse des individus de la civilisation Inca. «J'ai



Fausse tête. CR Collection privée Coenen. Photo Musées royaux d'Art et d'Histoire, Bruxelles

été séduite et touchée de voir ces textiles de 2000 ans dans un état de conservation exceptionnelle, avec des motifs travaillés et des couleurs magnifiques», ajoute-t-elle.

Construite en collaboration étroite avec le Musée Art et Histoire de Bruxelles, l'exposition Les Incas... c'est le Pérou! mise également sur d'innombrables pièces rares provenant de grandes collections européennes. La première partie de l'exposition permet de comprendre l'héritage de six civilisations dont se sont inspirés les Incas. D'abord, les Paracas, qui ont fait du textile un art majeur: la construction mathématique nécessaire à leur réalisation a même été présentée comme une science de la broderie. On découvre ensuite la culture Nasca, avec ses hiéroglyphes emblématiques, sa capacité à amener l'art de la céramique à des niveaux impressionnants et de magnifiques objets lustrés.

On découvre aussi les Mochias et leur vision fascinante de la mort. «Pour eux, le décès d'un individu n'était pas aussi définitif que dans la culture occidentale, explique le com-

missaire Serge Lemaître. Après la mort, on continuait de discuter. Pour ce faire, ils avaient besoin d'un visage pour conversation. Ils ont donc créé des masques brodés, des masques de bois ou en or dans le cas de personnages importants.» Les Waris étaient quant à eux réputés pour l'ingéniosité de leurs techniques de combat afin de conquérir les peuples. Les Chimus, installés dans la vallée du nord du Pérou, étaient admirés pour leur capacité à façonner l'or, l'argent et les coquillages, en représentant l'univers marin dans plusieurs de leurs rituels. Les Chanchays, particulièrement dominants en 1100 de notre ère, avaient une façon particulière d'utiliser la cou-



Tunique de plumes. CR Collection privée F-T. Photo Musées royaux d'Art et d'Histoire, Bruxelles

En pénétrant dans la zone funé-

leur dans leurs textiles.

raire de l'exposition, on découvre leurs rapports étonnants entre le passé, le présent et le futur, ainsi que les techniques de momification précolombiennes, qui consistaient non pas à étendre des corps comme en Égypte, mais bien à les emballer en position assise, sous plusieurs couches de textiles. Peu à peu, les Incas ont pris toute la place au Pérou. Ils ont fait la conquête de villages et de communautés diverses en remplaçant leurs chefs, mais en permettant aux us et coutumes locales de survivre, au lieu de disséminer les cultures. L'exposition qui leur est consacrée est aussi riche que leur culture.



10

QUE CETTE NOUVELLE ANNÉE VOIE S'ACCOMPLIR VOS RÊVES. MEILLEURS VOEUX DE SANTÉ, BONHEUR ET PROSPÉRITÉ

JE VOUS REMERCIE DE VOTRE CONFIANCE



MARTIN ROULEAU | BComm Courtier immobilier & conseiller "Private Office" T 514.933.9998 | martinrouleau.com

©2019 Engel & Völkers. Tous droits réservés. Franchisé indépendant et autonome. Si votre propriété est déjà inscrite veuillez ne pas faire cas de cette annonce. Courtier immobilier, agence immobilière, Engel & Völkers Montréal / Québec.







MICHÈLE BOUCHARD / 514-933-5800

COURTIER IMMOBILIER / GROUPE SUTTON CENTRE-OUEST INC 514-983-5695 • mbouchard@sutton.com

ELODIE BOUCHARD

COURTIER IMMOBILIER RÉSIDENTIEL 514-688-5695 • ebouchardimmo@gmail.com

VISITEZ NOTRE SITE INTERNET: MBOUCHARD.CA





Joyeuses Fêtes à tous!

BONHEUR, SANTÉ ET PROSPÉRITÉ POUR LA NOUVELLE ANNÉE I



50 DES SŒURS GRISES #508

Loft de plus de 850 pc, 1 chambre semi fermée sur mezzanine, cuisine ouverte sur salle à manger et salon, plafonds hauts. Terrasse commune aménagée et piscine sur le toit. Loué jusqu'en juillet 2020. Faites vite!

389 000 \$

MLS # 11247625



1200 ST-JACQUES # 2004

Magnifique condo au Jardin Windsor, une chambre fermée, vue imprenable sur le centre-ville de Montréal, piscine, gymnase, sauna, garage.

419 000 \$



60 DE BRÉSOLES #314

Cours le Royer, super loft, unité donnant sur le magnifique jardin des Cours le Royer avec planchers de bois, murs de briques, poutres apparentes. Cuisine entièrement rénovée, ouverte sur la salle à manger. 1 + 1 chambres. Rangement.

560 000 \$



81 DE BRÉSOLES #308

Chic 1 chambre dans le projet Orléans, vue sur la Basilique. Belle luminosité. Grande sdb avec douche et bain. Garage et rangement inclus. Présentement loué jusqu'en juillet 2020. Gymnase et terrasse commune dans l'immeuble.

419 000\$

MLS # 13775580



60 DE BRÉSOLES #402

Les Cours le Royer, Penthouse, unité de coin donnant sur le magnifique jardin, planchers de bois, murs de brique, poutres apparentes, cuisine ouverte sur le salon et sàm, 2 chambres, 2 sdb complètes, puits de lumières, garage et rangement.

859 000\$



1592-98 MONT-ROYAL EST

Opportunité d'investissement, résidentiel et commercial (9 Plex), artères les plus prisées sur le Plateau Mont-Royal. Partie de l'immeuble sur la rue Marquette et l'autre partie sur la rue Mont-Royal. Localisation exceptionnelle!

2 499 000 \$ + tx

Happy Holidays to all!

HAPPINESS, HEALTH AND PROSPERITY FOR THE NEW YEAR I

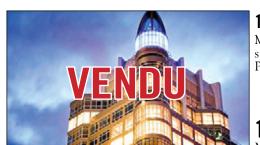


60 DE BRÉSOLES #217

Loft de plus de 1150 pc, entièrement rénové, magnifique cuisine ouverte sur salle à manger et salon, très grande salle de bain ensuite, autre pièce pour chambre d'ami ou bureau, plafonds de plus de 11 pieds, plancher de bois, murs de briques.

599 000 **\$**

MLS # 19570218



1100 DE LA MONTAGNE #410

Magnifique condo-hôtel au Crystal, spa, gymnase, piscine, une chambre. Pour investisseur, excellent revenu.

$190\,000\$ + tx$



777 GOSFORD #408

Condo, plus de 700 pc, 1 ch. fermée, garage, rangement au sous-sol, immeuble très recherché, excellent achat, que ce soit pour la location ou pour y habiter. Magnifique terrasse commune sur le toit ainsi qu'une immense terrasse aménagée.

399 000 \$



81 DE BRÉSOLES #203

Unité de coin dans le Orléans, 2 chambres à coucher, 2 salles de bains, cuisine italienne, plancher de marbre, garage et plus encore. À ne pas manquer!

759 000\$



1100 DE LA MONTAGNE # 1103

Condo-hôtel au Crystal, très grande suite de plus de 900 pc, avec 2 chambres, 2 salles de bains et 2 terrasses privées, spa, gymnase, piscine, pour investisseur, excellent revenu.

750000\$ + tx



414 ST-SULPICE #301, 405, 410, 517

À l'ombre de la basilique Notre-Dame, condo-suite dans le chic hôtel St-Sulpice, pour investisseur, excellent rendement, vous pouvez y habiter plusieurs jours / an.

 $280\ 000\$ + tx$ $262\ 000\ + tx$ $265\ 000\ + tx$

MLS # 11029810 MLS # 20563171 MLS # 12833766

MLS # 25785968